



*Ministero dell'Istruzione  
e del Merito*



REGIONE SICILIA

## **I.I.S. “ FORTUNATO FEDELE” – C.M. ENIS00800B**

**Sede legale: Piazza Europa, 6 – 94011 Agira (EN) – Cod. fiscale 80003690866 -Tel. 0935691529**

*Liceo delle Scienze Umane - C.M. ENPM00801V – Piazza Europa, 6 – 94011 Agira*

*Istituto Tecnico - C.M. ENTD00801N – Via Palermo, 78 – 94017 Regalbuto*

*Istituto Tecnico – C.M. ENRF008014 – Via Lo Giudice, 1- 94010 Gagliano C.to*

*I.P.S.E.O.A – C.M. ENRH00801G – Via Dante Alighieri, 1 - 94010 Centuripe*

*I.P.S.E.O.A corso serale C.M. ENRH00850X -Via Dante Alighieri, 1 - 94010 Centuripe*

Posta elettronica: [enis00800b@istruzione.it](mailto:enis00800b@istruzione.it) – Posta elettronica certificata: [enis00800b@pec.istruzione.it](mailto:enis00800b@pec.istruzione.it)

Sito web: [www.fortunatofedeledu.it](http://www.fortunatofedeledu.it) CUU per fattura elettronica: LI0BY Y

# **ESAME DI STATO**

## **DOCUMENTO DEL CONSIGLIO DI CLASSE**

**(ai sensi dell'art. 5 D.P.R. 323/98)**

# **CLASSE V SEZ. A E**

**LICEO DELLE SCIENZE UMANE  
ECONOMICO SOCIALE**

**Coordinatore Prof.ssa Ingallina Simona Eddie**

**DIRIGENTE SCOLASTICO  
Prof. Serafino Lo Cascio**

**ANNO SCOLASTICO 2023/24**

# INDICE

|   |       |
|---|-------|
| <b>PREMESSA</b>   | p. 2  |
| <b>PARTE PRIMA</b>  | p. 3  |
| 1.1 L'Istituto "F. Fedele"  | p. 3  |
| 1.2 La peculiarità del Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico Sociale | p. 3  |
| 1.3 Il profilo in uscita  | p. 4  |
| 1.4 Obiettivi formativi   | p. 5  |
| 1.5 PECUP: Profilo Educativo Culturale e Professionale                      | p. 5  |
| 1.6 Quadro orario settimanale delle discipline                              | p. 7  |
| <b>PARTE SECONDA</b>  | p. 8  |
| 2.1 Composizione del consiglio di classe                                    | p. 8  |
| 2.2 Variazione del consiglio di classe nel triennio componente docente      | p. 8  |
| 2.3 Composizione della classe   | p. 9  |
| 2.4 Prospetto dati della classe   | p. 10 |
| 2.5 Presentazione della classe  | p. 10 |
| 2.6 Obiettivi generali trasversali  | p. 11 |
| 2.7 Metodologie e strumenti didattici                                       | p. 12 |
| 2.8 Verifica e valutazione  | p. 13 |
| 2.9 Criteri per l'attribuzione del voto di condotta                         | p. 14 |
| 2.10 Il credito scolastico: criteri per l'attribuzione                      | p. 14 |
| 2.10.1 Credito scolastico degli alunni nel 3° e 4° anno                     | p. 15 |
| <b>PARTE TERZA</b>  | p. 16 |
| 3.1 Educazione civica: percorso del 5° anno                                 | p. 16 |
| 3.2 Attività curriculari ed extracurriculari                                | p. 18 |
| 3.3 Nuclei tematici interdisciplinari proposti dal Consiglio di classe      | p. 19 |
| 3.4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento (ex. ASL)   | p. 19 |
| 3.5 Griglie di valutazione – prima prova seconda prova colloquio            | p. 21 |
| 3.6 Schede informative relative alle singole discipline                     | p. 32 |

## PREMESSA

Il presente documento, elaborato dal consiglio di classe ai sensi dell'articolo 17, comma 1, del D.lgs. 62/2017, esplicita i contenuti, i metodi, i mezzi, gli spazi e i tempi del percorso formativo, i criteri, gli strumenti di valutazione adottati e gli obiettivi raggiunti, evidenziando gli obiettivi specifici di apprendimento ovvero i risultati di apprendimento oggetto di valutazione specifica per l'apprendimento trasversale di Educazione Civica.

L'Ordinanza Ministeriale n. 55 del 22 Marzo 2024, che disciplina le modalità di svolgimento dell'esame di maturità del 2024, conferma il ritorno alla normalità dopo gli anni di emergenza sanitaria, con l'assetto della maturità che tornerà ad essere completo.

In base a tale ordinanza:

- la prima prova d'italiano si svolgerà il 19 Giugno, con modalità identiche in tutti gli istituti. Verranno proposte dal Ministero sette tracce con tre diverse tipologie (analisi e interpretazione del testo letterario; analisi e produzione di un testo argomentativo; riflessione critica di carattere espositivo-argomentativo su tematiche di attualità);
- la seconda prova di indirizzo, di diritto ed economia politica, sarà ministeriale e si svolgerà il 20 Giugno;
- il colloquio, che riguarda anche l'insegnamento trasversale dell'educazione civica, sarà impostato in chiave multi e interdisciplinare. La commissione valuterà sia la capacità del candidato di cogliere i collegamenti tra le conoscenze acquisite sia il profilo educativo, culturale e professionale dello studente. La commissione proporrà allo studente l'analisi di testi, documenti, esperienze, progetti, problemi, per verificare che abbia acquisito contenuti e metodi propri delle singole discipline, la capacità di utilizzare conoscenze e collegarle per argomentare in modo critico e personale. Nell'ambito del colloquio il candidato esporrà, mediante una breve relazione e/o un elaborato multimediale, l'esperienza PCTO svolta nel percorso di studi.

La valutazione verrà espressa in centesimi con l'attribuzione di un massimo di 40 punti al credito scolastico e di un massimo di 60 punti per le prove, suddivisi in 20 prima prova, 20 per la seconda e 20 per il colloquio, con la possibilità di ricevere la lode.

La commissione torna ad essere composta da un Presidente esterno all'Istituzione scolastica, tre commissari interni e tre esterni.

Per quanto riguarda i criteri per l'ammissione, lo svolgimento delle prove Invalsi è requisito di ammissione, ma non c'è connessione fra i risultati e gli esiti dell'Esame di Stato.

L'unica deroga riguarda i percorsi per le competenze trasversali e per l'orientamento (PCTO): lo svolgimento delle attività PCTO non è requisito di ammissione all'Esame.

## **PARTE PRIMA**

### **1.1 L'Istituto "F. Fedele"**

L'Istituto di Istruzione Superiore "Fortunato Fedele" risponde alle esigenze formative della popolazione studentesca del territorio con la sua presenza nelle quattro sedi ubicate in quattro diversi comuni dell'area nord-est della provincia di Enna:

- Agira, con il Liceo delle Scienze Umane "F. Fedele" - "Opzione economico sociale" e indirizzo: "Base";
- Regalbuto, con l'Istituto tecnico "S. Citelli" - Settore economico con indirizzo: "Amministrazione, finanza e marketing" e indirizzo "Turismo"; Settore tecnologico con indirizzo: "Elettronica ed elettrotecnica" - articolazioni: Elettronica-Elettrotecnica;
- Gagliano C.to, con l'Istituto Tecnico tecnologico "R.L. Montalcini" - indirizzo: "Chimica materiali e biotecnologie", articolazione: biotecnologie ambientali;
- Centuripe, con l'Istituto Professionale "P. Puglisi" - Indirizzo: "Servizi per l'enogastronomia e l'ospitalità alberghiera".

### **1.2 La peculiarità del Liceo delle Scienze Umane, opzione Economico Sociale**

I percorsi liceali forniscono allo studente gli strumenti culturali e metodologici per una comprensione approfondita della realtà, al fine di porsi, con atteggiamento razionale, creativo, progettuale e critico, di fronte alle situazioni, ai fenomeni e ai problemi, ed acquisire conoscenze, abilità e competenze coerenti con le capacità e le scelte personali e adeguate al proseguimento degli studi di ordine superiore, all'inserimento nella vita sociale e nel mondo del lavoro.

Per raggiungere questi risultati occorre il concorso e la piena valorizzazione di tutti gli aspetti del lavoro scolastico:

- lo studio delle discipline in una prospettiva sistematica, storica e critica;
- la pratica dei metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari;
- l'esercizio di lettura, analisi, traduzione di testi letterari, filosofici, storici, scientifici, saggistici e di interpretazione di opere d'arte;

- l'uso costante del laboratorio per l'insegnamento delle discipline scientifiche;
- la pratica dell'argomentazione e del confronto;
- la cura di una modalità espositiva scritta e orale corretta, pertinente, efficace e personale;
- l'uso degli strumenti multimediali a supporto dello studio e della ricerca.

Il Liceo delle Scienze Umane risponde al bisogno di comprendere i complessi fenomeni economici, sociali e culturali che caratterizzano l'Umanità ed in particolare l'Europa.

La peculiarità dell'opzione Economico-sociale è costituita dallo studio delle discipline giuridiche, linguistiche, umanistiche, economiche e sociali, che promuovono negli studenti una solida cultura umanistica, scientifica, economica e sociale, consentendo loro di diventare cittadini consapevoli e protagonisti attivi nella nostra società globalizzata.

L'opzione Economico-sociale consente dunque di acquisire strumenti culturali per affrontare in profondità le questioni attuali, capire la complessità del presente, a partire da un'approfondita conoscenza delle radici storiche dei fenomeni, e proiettarsi verso il futuro. Nello studio delle scienze economiche e sociologiche ci si avvale delle scienze matematiche, statistiche e umane (psicologia, sociologia, antropologia, metodologia della ricerca) per l'analisi e l'interpretazione dei fenomeni economici e sociali, che mettono la persona al centro dell'economia, e dove si studiano interdipendenze e legami tra la dimensione internazionale, nazionale, locale ed europea, tra istituzioni politiche, cultura, economia e società.

### **1.3 Il profilo in uscita**

A conclusione del proprio percorso quinquennale gli studenti del liceo economico-sociale sono in grado di stabilire un rapporto diretto tra gli argomenti studiati e la realtà sociale, economica e culturale in cui inserirsi. Il legame stretto tra le discipline e i fenomeni complessi della nostra realtà sociale sviluppa la motivazione a comprenderla e ad esplorarla criticamente utilizzando le conoscenze apprese, nella consapevolezza di sé in rapporto alle risorse, ai limiti, alle potenzialità dell'uomo e degli ambienti, vicini e lontani, in cui vive, ovvero rafforza negli studenti la consapevolezza del diritto alla cittadinanza, per divenire cittadini informati, attivi, capaci e responsabili. Gli studenti possono così scegliere se proseguire gli studi all'università nei diversi percorsi di studio oppure inserirsi nel mondo del lavoro, possedendo una preparazione aperta verso più fronti e sostenuta da competenze multiple, tutte spendibili in numerose situazioni professionali.

#### **1.4 Obiettivi formativi**

Gli studenti, a conclusione del percorso di studio, oltre a raggiungere i risultati di apprendimento comuni, dovranno:

- conoscere i significati, i metodi e le categorie interpretative messe a disposizione delle scienze economiche, giuridiche e sociologiche;
- comprendere i caratteri dell'economia come scienza delle scelte responsabili sulle risorse di cui l'uomo dispone (fisiche, temporali, territoriali, finanziarie) e del diritto come scienza delle regole di natura giuridica che disciplinano la convivenza sociale;
- individuare le categorie antropologiche e sociali utili per la comprensione e classificazione dei fenomeni culturali;
- sviluppare la capacità di misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i fenomeni economici e sociali indispensabili alla verifica empirica dei principi teorici;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nello studio delle interdipendenze tra i fenomeni internazionali, nazionali, locali e personali;
- saper identificare il legame esistente fra i fenomeni culturali, economici e sociali e le istituzioni politiche sia in relazione alla dimensione nazionale ed europea sia a quella globale;
- avere acquisito in una seconda lingua moderna strutture, modalità e competenze comunicative corrispondenti almeno al Livello B1 del Quadro Comune Europeo di riferimento.

#### **1.5 PECUP: Profilo Educativo Culturale e Professionale**

Nel Liceo delle Scienze Umane il profilo educativo, culturale e professionale (PECUP) mira a sviluppare negli alunni le competenze utili a comprendere il ruolo delle scienze umane nella storia e nella cultura europee e nel proprio contesto territoriale. La realizzazione del Profilo dà molta importanza alla progettazione interdisciplinare e al rapporto con le istituzioni educative e sociali presenti sul territorio, al fine di abituare gli studenti alla riflessione critica sulla realtà sociale contemporanea; ovvero promuove in loro la capacità di sapere operare confronti in ambito disciplinare e multidisciplinare, di essere in grado di orientarsi all'interno delle problematiche significative della società contemporanea, di saper progettare interventi adeguati in riferimento alle esperienze maturate ed applicare le strategie apprese in ambito operativo acquisendo una prospettiva multiculturale.

Nell'opzione Economico Sociale del Liceo delle Scienze Umane il profilo educativo, culturale e professionale mira a fornire allo studente competenze utili a comprendere le dinamiche proprie della realtà economica e sociale contemporanea con particolare riferimento al mondo del lavoro e dell'impresa, anche attraverso l'esperienza dei percorsi di alternanza scuola-lavoro realizzati dalla scuola, che, a partire dall'a.s. 2018/19, sono stati rinominati in "Percorsi per le Competenze Trasversali e per l'Orientamento" (PCTO).

A conclusione del percorso quinquennale del Liceo delle Scienze Umane opzione Economico-sociale, i risultati conseguiti in termini di competenze consentono al Diplomato di:

- padroneggiare la lingua italiana in contesti comunicativi diversi, utilizzando registri linguistici adeguati alla situazione;
- comunicare in una lingua straniera;
- elaborare testi, scritti e orali, di varia tipologia in riferimento all'attività svolta;
- identificare problemi e argomentare le proprie tesi, valutando criticamente i diversi punti di vista e individuando possibili soluzioni;
- riconoscere gli aspetti fondamentali della cultura e tradizione letteraria, artistica, filosofica, religiosa, italiana ed europea, e saperli confrontare con altre tradizioni e culture;
- agire conoscendo i presupposti culturali e la natura delle istituzioni politiche, giuridiche, sociali ed economiche, con riferimento particolare all'Europa oltre che all'Italia, e secondo i diritti e i doveri dell'essere cittadini;
- padroneggiare il linguaggio specifico e le rispettive procedure della matematica, delle scienze fisiche e delle scienze naturali;
- operare in contesti professionali e interpersonali svolgendo compiti di collaborazione critica e propositiva nei gruppi di lavoro;
- comunicare in una seconda lingua straniera;
- utilizzare criticamente strumenti informatici e telematici per svolgere attività di studio e di approfondimento, per fare ricerca e per comunicare, in particolare in ambito economico-sociale;
- applicare, nelle diverse situazioni di studio e di lavoro, i metodi e le categorie interpretative proprie delle scienze economiche, giuridiche, sociali e antropologiche;
- misurare, con l'ausilio di adeguati strumenti matematici, statistici e informatici, i diversi fenomeni economici e sociali;
- utilizzare le prospettive filosofiche, storico-geografiche e scientifiche nell'analisi dei fenomeni internazionali, nazionali, locale e personali;

- operare conoscendo le dinamiche proprie della realtà sociale contemporanea, con particolare riferimento al lavoro, ai servizi alla persona, al terzo settore.

## 1.6 Quadro orario settimanale delle discipline

Nell'opzione economico-sociale del Liceo delle Scienze Umane le discipline vengono articolate secondo il quadro orario di seguito riportato.

| MATERIE D'INSEGNAMENTO        | 1° biennio |           | 2° biennio |           | 5° anno   |
|-------------------------------|------------|-----------|------------|-----------|-----------|
|                               | 1° anno    | 2° anno   | 3° anno    | 4° anno   |           |
| Religione/attività altern.    | 1          | 1         | 1          | 1         | 1         |
| Lingua e letteratura italiana | 4          | 4         | 4          | 4         | 4         |
| Storia e geografia            | 3          | 3         | -          | -         | -         |
| Storia                        | -          | -         | 2          | 2         | 2         |
| Diritto ed economia politica  | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Lingua e cultura inglese      | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Lingua e cultura francese     | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Matematica                    | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Scienze naturali **           | 2          | 2         | -          | -         | -         |
| Storia dell'arte              | -          | -         | 2          | 2         | 2         |
| Scienze umane***              | 3          | 3         | 3          | 3         | 3         |
| Scienze motorie e sportive    | 2          | 2         | 2          | 2         | 2         |
| Filosofia                     | -          | -         | 2          | 2         | 2         |
| Fisica                        | -          | -         | 2          | 2         | 2         |
| <b>TOTALE ORE SETTIMANALI</b> | <b>27</b>  | <b>27</b> | <b>30</b>  | <b>30</b> | <b>30</b> |

\*\**Biologia, Chimica, Scienza della Terra*

\*\*\**Antropologia, Metodologia della ricerca, Psicologia e Sociologia*

## PARTE SECONDA

### 2.1 Composizione del Consiglio di Classe

| DISCIPLINA                   | DOCENTE  |
|------------------------------|--|
| ITALIANO                     | Ingallina Simona Eddie                               |
| STORIA                       | Ingallina Simona Eddie                               |
| FILOSOFIA                    | Cimino Rosalinda                                     |
| SCIENZE UMANE                | Sciuto Giuseppina<br>(sostituita da Mirabella Elisa) |
| DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA | Buscemi Antonio                                      |
| LINGUA INGLESE               | Lupo Marco   |
| LINGUA STRANIERA FRANCESE    | Colajanni Francesca Maria                            |
| MATEMATICA                   | Monastra Mariarosaria                                |
| FISICA                       | Monastra Mariarosaria                                |
| STORIA DELL'ARTE             | Vaccalluzzo Vincenzo                                 |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE   | Millauro Antonino                                    |
| RELIGIONE                    | D'Alessandro Marcella                                |

### 2.2 Variazione del consiglio di classe nel triennio componente docente

| DISCIPLINA | A.S. 2020-21      | A.S. 2021-22              | A.S. 2022-23              |
|------------|-------------------|---------------------------|---------------------------|
| ITALIANO   | Greco Provvidenza | Ingallina Simona<br>Eddie | Ingallina<br>Simona Eddie |
| STORIA     | Greco Provvidenza | Ingallina Simona<br>Eddie | Ingallina<br>Simona Eddie |

|                              |                           |                          |                          |
|------------------------------|---------------------------|--------------------------|--------------------------|
| FILOSOFIA                    | Cimino<br>Rosalinda       | Cimino<br>Rosalinda      | Cimino<br>Rosalinda      |
| SCIENZE UMANE                | Sciuto<br>Giuseppina      | Sciuto<br>Giuseppina     | Sciuto<br>Giuseppina     |
| DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA | Buscemi<br>Antonino       | Buscemi<br>Antonino      | Buscemi<br>Antonino      |
| LINGUA INGLESE               | Lupo<br>Marco             | Lupo<br>Marco            | Lupo<br>Marco            |
| LINGUA FRANCESE              | Rindone<br>Maria Rossella | Colajanni<br>Francesca   | Colajanni<br>Francesca   |
| MATEMATICA                   | Italia<br>Concetta        | Furbo<br>Flavia          | Monastra<br>Mariasaria   |
| FISICA                       | Italia<br>Concetta        | Furbo<br>Flavia          | Monastra<br>Mariasaria   |
| STORIA DELL'ARTE             | Vaccaluzzo<br>Vincenzo    | Vaccaluzzo<br>Vincenzo   | Vaccaluzzo<br>Vincenzo   |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE   | Millauro<br>Antonino      | Millauro<br>Antonino     | Millauro<br>Antonino     |
| RELIGIONE                    | D'Alessandro<br>Marcella  | D'Alessandro<br>Marcella | D'Alessandro<br>Marcella |

### 2.3 Composizione della classe

| N° | ALUNNO   | Provenienza |
|----|----------|-------------|
| 1  | B. G.    |             |
| 2  | B. M.    |             |
| 3  | D. G. P. |             |
| 4  | M. G.    |             |
| 5  | M. A. F. |             |
| 6  | M. C.    |             |
| 7  | N. C.    |             |
| 8  | R. I.    |             |

|    |          |  |
|----|----------|--|
| 9  | S. R.    |  |
| 10 | S. V.    |  |
| 11 | S. F. K. |  |
| 12 | V. F.    |  |

#### 2.4 Prospetto dati della classe

| Anno Scolastico | n. alunni iscritti | n. alunni inseriti | n. alunni trasferiti | n. alunni non ammessi alla classe successiva | n. alunni ammessi alla classe successiva |
|-----------------|--------------------|--------------------|----------------------|--|--|
| 2021/22         | 21                 | -                  | 7                    | 2  | <b>12</b>                                |
| 2022/23         | 12                 | -                  | -                    | -  | <b>12</b>                                |
| 2023/24         | 12                 | -                  | -                    | -  | <b>12</b>                                |

#### 2.5 Presentazione della classe

La classe 5AE risulta composta da dodici studenti, nove ragazze e tre ragazzi. Non sono presenti in classe alunni con disabilità; è presente un alunno con certificazione DSA, secondo la normativa vigente.

Gli alunni provengono da Agira e S. Giorgio (fraz. di Assoro); durante l'anno scolastico non hanno frequentato in modo regolare e assiduo le lezioni.

Il gruppo classe presenta una buona coesione d'insieme poiché ha instaurato un clima sereno di collaborazione e fiducia reciproca, anche nel rapporto con gli insegnanti.

La classe, nel corso del triennio, ha evidenziato un interesse non sempre sufficiente e una partecipazione a volte superficiale alla vita scolastica, che hanno contribuito a una moderata crescita culturale di tutto il gruppo, anche se differenziata in relazione alle potenzialità, alla preparazione di base e agli interessi dei singoli alunni.

Alle oggettive difficoltà affrontate negli ultimi anni dovute alla pandemia determinata dalla diffusione del Covid-19 e i lunghi periodi trascorsi in DAD, soprattutto durante il secondo anno, la classe non sempre ha risposto in modo adeguato e ha partecipato alle attività didattiche sia in presenza che a distanza a volte forzatamente, mostrando impegno e maturità non sempre sufficiente.

Buona parte degli alunni ha mostrato disponibilità al dialogo educativo, capacità organizzative, comunicative, spirito di osservazione e di collaborazione nei rapporti interpersonali, interesse e partecipazione alle attività scolastiche e parascolastiche e alle esperienze relative ai PCTO, e, in generale, tutti hanno raggiunto un sufficiente livello di maturazione e di crescita personale, che si è concretizzato in un discreto senso di responsabilità personale e relazionale e sensibilità verso le problematiche sociali.

La preparazione nelle varie discipline può ritenersi sufficiente nella maggior parte dei casi, relativamente agli obiettivi didattici prefissati sia a medio che a lungo termine. Alla realizzazione di tali obiettivi ha contribuito certamente il clima sereno della classe e l'atmosfera positiva che si è determinata nel rapporto tra docenti e alunni.

In termini di traguardi formativi, la classe presenta la seguente situazione eterogenea e divisa in fasce di livello:

- un primo gruppo di studenti, grazie all'interesse verso le discipline, all'impegno nello studio e alle capacità personali e alla partecipazione costante, ha raggiunto una buona preparazione e autonome capacità di lavoro. Più che buono l'interesse mostrato verso le discipline, l'impegno nello studio, i risultati conseguiti nell'apprendimento dei contenuti e la preparazione complessiva;
- un secondo gruppo di allievi si è dimostrato sufficientemente motivato e interessato allo studio delle discipline e ha seguito con un certo interesse le attività proposte, acquisendo una preparazione più che sufficiente in termini di competenze, obiettivi e contenuti disciplinari;
- un esiguo numero di studenti, a causa di lacune pregresse, di uno studio mnemonico e per non aver adeguatamente risposto alle sollecitazioni didattico-culturali con un impegno costante ed efficace, ha conseguito risultati complessivamente appena sufficienti ed evidenzia difficoltà nell'elaborazione ed esposizione dei contenuti programmati.

## **2.6 Obiettivi generali trasversali**

Il percorso formativo è stato caratterizzato dall'intento di promuovere la crescita della personalità umana e sociale degli allievi favorendo l'acquisizione di obiettivi cognitivi e comportamentali.

Ogni docente, nella sua qualità di educatore, nell'ambito della propria disciplina di insegnamento, ha promosso nei singoli studenti la maturazione del comportamento responsabile e civile, che si esplica nell'ambito scolastico in:

- a) obiettivi comportamentali: lo studente deve essere capace di autocontrollo nei riguardi:

- delle persone, perché ascolta le comunicazioni, interviene rispettando le precedenze, accetta il confronto con gli altri, esprime le proprie opinioni rispettando quelle altrui, usa un linguaggio decoroso
  - dei tempi programmati, perché arriva in classe in orario, non si allontana dalla classe senza autorizzazione, si assenta solo per comprovati motivi di necessità
  - dei processi di apprendimento, perché partecipa al dialogo educativo, assolve alle consegne assegnate nei tempi previsti, partecipa al dialogo educativo-didattico mostrando interesse per le discipline e impegno adeguato nello studio
  - delle cose, perché mantiene le strutture in dotazione pulite, ordinate e non arreca danni
  - ha cura degli strumenti di lavoro propri, altri e messi a disposizione dalla scuola
- b) obiettivi socio-affettivi, in relazione ai quali lo studente:
- accetta e rispetta compagni e docenti;
  - supera l'individualismo, l'esibizionismo e la voglia di protagonismo
  - è collaborativo con i compagni, i docenti, il personale scolastico
  - mostra interesse per i problemi sociali
  - ha un atteggiamento di partecipazione e solidarietà
  - supera ogni forma di chiusura e pregiudizio
- c) Obiettivi cognitivi: lo studente, attraverso i percorsi delle varie discipline tende a conseguire la capacità di:
- far uso dei contenuti presentati per sviluppare le abilità di comprensione, di applicazione, di analisi, di sintesi e di rielaborazione, di autoapprendimento
  - sviluppare giudizio critico e autonomo in relazione ai contenuti proposti
  - comprendere e utilizzare, in forma chiara e corretta, il linguaggio specifico di ogni disciplina evitando l'approssimazione leggere e comprendere un testo identificandone le idee principali, riassumendole e collegandole
  - risolvere situazioni e problemi nuovi, con gli elementi acquisiti e dimostrare creatività e originalità di pensiero.

## **2.7 Metodologie e strumenti didattici**

L'attività didattica è stata sviluppata valorizzando il contributo degli alunni e la loro partecipazione attiva al dialogo didattico-educativo, al fine di motivarne l'apprendimento.

Si è fatto ricorso non solo alla lezione frontale, ma anche all'interazione, a discussioni guidate, ricerche, lavori individuali e di gruppo, stesura di schede e mappe concettuali, lettura e analisi di testi, approfondimenti su tematiche di attualità attraverso materiale autentico ripreso da riviste o

quotidiani. Per quanto concerne le metodologie e le strategie utilizzate dai singoli docenti si rinvia alle singole relazioni disciplinari.

Si è cercato di ridurre l'insegnamento frontale per favorire attività autonome e cooperative, mettendo in atto una metodologia più coinvolgente e motivante, ovvero uso di schede, tabelle, mappe concettuali, immagini, materiali vari predisposti appositamente. Molto importante l'uso del web e di presentazioni power-point. Si è, comunque, data sempre priorità alla chiara comprensione ed all'assimilazione dei temi oggetto di studio, piuttosto che alla quantità delle nozioni, effettuando sistematicamente soste di riflessione sugli argomenti trattati.

In base alle metodologie e alla specificità delle varie discipline i docenti hanno utilizzato quali strumenti didattici, oltre ai libri di testo, anche materiale integrativo per l'approfondimento degli argomenti oggetti di studio, libri della biblioteca scolastica, vocabolari, laboratori, sussidi didattici audiovisivi e multimediali di cui la scuola è dotata.

In sintesi le metodologie utilizzate hanno avuto l'obiettivo di coinvolgere quanto più possibile gli studenti in un impegno e in una partecipazione motivante, attraverso:

- lezione frontale
- didattica laboratoriale
- problem solving
- approccio induttivo
- cooperative learning
- debate
- gioco di ruolo
- didattica digitale

Nello svolgimento dell'attività didattica sono stati utilizzati i seguenti mezzi e strumenti:

- Libri di testo
- Laboratorio linguistico
- Lavagna tradizionale
- Lavagna multimediale
- Fotocopie/dispense

## **2.8 Verifica e valutazione**

La verifica, momento fondamentale nel processo educativo per accertare il conseguimento degli obiettivi specifici e per programmare eventuali momenti di recupero ed approfondimento, è avvenuta periodicamente attraverso interrogazioni e prove oggettive, questionari, relazioni scritte e orali, test a risposta multipla e aperta, lavori di ricerca individuali e di gruppo, utilizzando, cioè,

diverse tipologie, in base agli obiettivi che si è inteso misurare, in modo da avere una pluralità di elementi di giudizio.

La valutazione sommativa ha verificato il cammino di maturazione di ciascun alunno tenendo conto della situazione di partenza e delle capacità personali di ciascuno. La valutazione ha, dunque, una valenza formativa, dà, cioè, indicazioni per orientare il processo di insegnamento-apprendimento.

Nell'attribuzione dei voti si è fatto riferimento ai seguenti indicatori:

- impegno, diligenza, partecipazione e interesse profusi nelle varie attività didattiche;
- correttezza espressiva con l'utilizzo dei linguaggi specifici richiesti nelle varie discipline;
- conoscenza dei contenuti;
- capacità di rielaborazione personale, di analisi e di sintesi;
- competenze ed abilità acquisite;
- raggiungimento degli obiettivi educativi e formativi.

La valutazione finale tiene conto del livello di raggiungimento delle competenze specifiche prefissate in riferimento al Pecup dell'indirizzo, della situazione di partenza, dei risultati delle prove di verifica, delle capacità di ogni singolo alunno, del progressivo sviluppo delle sue abilità espressive e critiche, della frequenza, dell'impegno e dell'interesse mostrati durante il corso dell'anno scolastico.

## **2.9 Criteri per l'attribuzione del voto di condotta**

Per l'attribuzione del voto di condotta si tiene conto dell'impegno, della partecipazione, dell'interesse, della puntualità, del senso di responsabilità e di collaborazione, del grado di maturità, della frequenza e del rispetto di ogni altro aspetto indicato nel Regolamento d'Istituto.

## **2.10 Il credito scolastico: criteri per l'attribuzione**

In ottemperanza a quanto stabilito OM n. 55/2023 per l'a.s. 2023/24 riguardante gli esami di Stato nel secondo ciclo di istruzione per l'a.s. 2023/24, il credito scolastico è attribuito fino a un massimo di 40 punti. I consigli di classe attribuiscono il credito scolastico per la classe quinta, sommandolo poi a quello assegnato per le classi terza e quarta, sulla base della tabella (Allegato A) allegata al D.lgs. 62/2017.

### **Tabella A in quarantesimi allegata al D. lgs. 62/2017**

| Media dei | Fasce di credito | Fasce di credito | Fasce di credito |
|-----------|------------------|------------------|------------------|
| voti      | III ANNO         | IV ANNO          | V ANNO           |
| =====     | =====            | =====            | =====            |

|            |       |         |       |         |       |         |
|------------|-------|---------|-------|---------|-------|---------|
| M < 6      | -     |         | -     |         | 7-8   |         |
| +-----+    |       | +-----+ |       | +-----+ |       | +-----+ |
| M = 6      | 7-8   |         | 8-9   |         | 9-10  |         |
| +-----+    |       | +-----+ |       | +-----+ |       | +-----+ |
| 6 < M ≤ 7  | 8-9   |         | 9-10  |         | 10-11 |         |
| +-----+    |       | +-----+ |       | +-----+ |       | +-----+ |
| 7 < M ≤ 8  | 9-10  |         | 10-11 |         | 11-12 |         |
| +-----+    |       | +-----+ |       | +-----+ |       | +-----+ |
| 8 < M ≤ 9  | 10-11 |         | 11-12 |         | 13-14 |         |
| +-----+    |       | +-----+ |       | +-----+ |       | +-----+ |
| 9 < M ≤ 10 | 11-12 |         | 12-13 |         | 14-15 |         |
| +-----+    |       | +-----+ |       | +-----+ |       | +-----+ |

NOTA- Il credito scolastico, da attribuire nell'ambito delle bande di oscillazione indicate dalla precedente tabella, va espresso in numero intero e deve tenere in considerazione, oltre la media dei voti, anche l'assiduità della frequenza scolastica, l'interesse e l'impegno nella partecipazione al dialogo educativo, il profitto fatto registrare nella religione o nell'attività alternativa alla stessa, la frequenza delle attività complementari ed integrative ed eventuali crediti formativi. All'interno della suddetta banda viene attribuito il punteggio più alto della fascia di appartenenza ad ogni studente che abbia conseguito una media la cui parte decimale è pari o superiore allo 0,50; qualora la parte decimale risulti pari o inferiore a 0,49, si attribuisce il punteggio più alto della fascia di appartenenza se lo studente guadagna punti decimali tra le seguenti voci: Assiduità della frequenza (max 0,2) da 0 a 100 Ore di assenza 0,2 punti da 101 a 150 Ore di assenza 0,1 punti; Interesse e partecipazione ad attività integrative del PTOF, (oltre 20 ore punti 0,2, fino a 20 ore, punti 0,1); Religione / Att. altern. (max 0,2) Profitto Moltissimo -punti 0,2 Profitto Molto - punti 0,1; Credito formativo - punti max 0,1 Voto di media uguale o superiore alla metà - punti max 0,3.

### 2.10.1 Credito scolastico degli alunni nel 3° e 4° anno

| N. | COGNOME e NOME | Credito 3° anno | Credito 4° anno | Totale |
|----|----------------|-----------------|-----------------|--------|
| 1  | B. G.          | 8               | 10              | 18     |
| 2  | B. M.          | 11              | 12              | 23     |
| 3  | D. G. P.       | 8               | 9               | 17     |
| 4  | M. G.          | 8               | 9               | 17     |
| 5  | M. A. F.       | 9               | 10              | 19     |
| 6  | M. C.          | 10              | 11              | 21     |

|    |          |    |    |    |
|----|----------|----|----|----|
| 7  | N. C.    | 10 | 12 | 22 |
| 8  | R. I.    | 10 | 12 | 22 |
| 9  | S. R.    | 10 | 12 | 22 |
| 10 | S. V.    | 9  | 10 | 19 |
| 11 | S. F. K. | 8  | 10 | 18 |
| 12 | V. F.    | 9  | 9  | 18 |

## PARTE TERZA

### 3.1 Educazione civica: percorso del 5° anno

Nel corso dell'A.S. 2020/2021 le istituzioni scolastiche sono state chiamate a ricalibrare il curriculum in modo interdisciplinare e verticale al fine di inserire l'insegnamento dell'educazione civica in tutto il quinquennio.

Nel rispetto dell'autonomia organizzativa e didattica di ciascuna istituzione scolastica, le Linee guida si sviluppano intorno a tre nuclei concettuali che costituiscono i pilastri della Legge 92/19:

- sostenibilità ambientale e diritto alla salute e al benessere della persona
- cittadinanza attiva e digitale
- conoscenza della Costituzione italiana e delle istituzioni Italiane e dell'Unione europea.

Il concetto chiave che collega tutte le tematiche sopra elencate è quello di responsabilità, declinato in tutti gli ambiti della realtà, dal digitale al sociale, passando per la salvaguardia del patrimonio naturale e culturale locale e globale; una responsabilità che prende forma con l'acquisizione di conoscenze, la messa in pratica di comportamenti rivolti a sé, agli altri ed al contesto, nonché il concretizzarsi di azioni volte alla cooperazione e alla solidarietà.

In ottemperanza a quanto previsto all'articolo 3 comma 4, l'insegnamento dell'educazione civica è stato oggetto di valutazioni periodiche e finali con l'attribuzione di un voto in decimi assegnato secondo la griglia di valutazione per tutte le altre discipline già presente nel PTOF 2022/25. I docenti coinvolti nel progetto hanno operato in sinergia, fornendo agli studenti il materiale necessario per gli approfondimenti e somministrando prove di verifica mediante colloqui e/o test ai fini della valutazione individuale. Il docente di diritto, prof. Antonino Buscemi, ha coordinato lo svolgimento dell'insegnamento trasversale e, in sede di scrutinio, ha formulato la proposta di voto, dopo aver acquisito dai docenti coinvolti gli elementi conoscitivi, desunti sia da prove già previste, sia attraverso la valutazione della partecipazione alle attività progettuali e di potenziamento dell'offerta formativa.

Le competenze che gli studenti e le studentesse sono stati incoraggiati a perseguire a fini valutativi sono le seguenti:

- saper analizzare la realtà e i fatti concreti della vita quotidiana ed elaborare generalizzazioni che aiutino a spiegare i comportamenti individuali e collettivi alla luce delle cittadinanze di cui è titolare;
- riconoscere la varietà e lo sviluppo storico delle forme delle cittadinanze attraverso linguaggi, metodi e categorie di sintesi fornite dalle varie discipline;

- riconoscere l'interdipendenza tra fenomeni culturali, sociali, economici, istituzionali, tecnologici e la loro dimensione globale-locale;
- stabilire collegamenti tra le tradizioni locali, nazionali e internazionali sia in una prospettiva interculturale sia ai fini della mobilità di studio e di lavoro;
- orientarsi nella normativa e nella casistica che disciplina le cittadinanze, con particolare attenzione alla tutela dell'ambiente e del territorio e allo sviluppo sostenibile e all'educazione digitale;
- individuare le strategie appropriate per la soluzione di situazioni problematiche.

Nel prospetto sotto riportato sono riportati le tematiche scelte, gli argomenti trattati, le discipline coinvolte e il numero di ore.

|  |             |   |             |
|--|-------------|---|-------------|
| <b>EDUCAZIONE CIVICA</b>   |             |   |             |
| <b>DISPOSIZIONI GENERALI</b>   |             |   |             |
| INSEGNAMENTO TRASVERSALE – CONTITOLARITA'  |             |   |             |
| Consiglio di classe 5 sez. AE indirizzo SOCIO ECONOMICO  |             |   |             |
| DOCENTE CON COMPITI DI COORDINAMENTO Prof. Antonino Buscemi  |             |   |             |
| Tempi: 33 ORE/ANNO da ricavare all'interno dei quadri orari ordinamentali vigenti  |             |   |             |
| <b>VOTO IN DECIMI I E II QUADRIMESTRE</b>  |             |   |             |
| TEMATICA PRIMO QUADRIMESTRE  |             | TEMATICA SECONDO QUADRIMESTRE   |             |
| Lo Stato Italiano nella sua organizzazione interna e nel contesto europeo ed internazionale.   |             | Umanità ed Umanesimo. Dignità e diritti umani.  |             |
|  | QUINTO ANNO |   | QUINTO ANNO |
| <b>Docente di Diritto ed Economia Politica</b>   | 3 ORE       | <b>Docente di Scienze Umane</b>   | 3 ORE       |
| <b>Il processo di integrazione europea:</b> la storia e gli obiettivi dell'Unione europea. La composizione e funzione degli organi comunitari e i loro rapporti. |             | I diritti umani, la cittadinanza e la tutela dell'infanzia<br>Convenzione internazionale sui diritti dell'infanzia<br>Globalizzazione e società multiculturali.<br>Le migrazioni. Le diverse politiche di accoglienza |             |
| <b>Docente di lingua francese</b>  |             |   |             |

|   |              |   |              |
|---|--------------|---|--------------|
| <p>Union europeenne</p>   | <p>3 ORE</p> | <p><b>Docente di Diritto ed Economia Politica</b></p>   | <p>3 ORE</p> |
| <p><b>Docente di Diritto ed Economia Politica</b></p> <p><b>La Costituzione</b><br/><b>PARTE SECONDA: l'ordinamento della Repubblica</b></p>  | <p>3 ORE</p> | <p><b>Le Organizzazioni Internazionali</b><br/>La struttura e le funzioni degli organismi internazionali;<br/>Il Diritto internazionale e le sue fonti;<br/>l'Italia nel contesto internazionale; le funzioni dell'ONU; il ruolo della NATO; gli obiettivi del G8 e del G20, del WTO e dell'OCSE. La BM</p> |              |
| <p><b>Filosofia</b><br/>La riflessione del pensiero filosofico contemporaneo sui diritti umani.<br/>N. Bobbio e la generazione dei diritti<br/>Cittadinanza e Costituzione: uguaglianza formale e sostanziale</p> | <p>3 ORE</p> | <p><b>Docente di Inglese</b><br/>Excursus sui dritti umani: la Magna Carta Libertatum, l' Habeas Corpus Act, The Petition of Rights, The Bill of Rights, The Declaration of Indipendence of the USA, La Dichiarazione Internazionale dei Diritti Umani del 1948.</p>  | <p>2 ORE</p> |
| <p><b>Docente di inglese</b><br/>La Gran Bretagna e l'UE: la Brexit</p>   | <p>2 ORE</p> | <p><b>Docente di Storia:</b><br/>Come è cambiato nella storia il concetto di diritto umano;<br/>Come si declina in contesti e luoghi diversi il concetto di diritto umano (schiavitù, apartheid, colonialismo);<br/>Il concetto di razza ed il suo superamento (genocidi, deportazioni...).</p>             | <p>3 ORE</p> |
|   |              | <p><b>Docente di matematica:</b><br/>Indagini statistiche relative alla tematica trattata e modelli matematici</p>  | <p>1 ORA</p> |
|   |              | <p><b>Docente di Diritto ed Economia in codocenza:</b><br/>Dallo Statuto albertino alla Costituzione<br/>I diritti inviolabili dell'uomo<br/>Il principio di uguaglianza<br/>Diritti delle donne e dei bambini</p>  | <p>2 ORE</p> |
|   |              | <p><b>Docente di Lettere</b><br/>I diritti umani nella letteratura</p>  | <p>2 ORE</p> |
| <p>TOTALE ORE</p>   | <p>14</p>    | <p>TOTALE ORE</p>   | <p>19</p>    |

### **3.2 Attività curriculari ed extracurriculari**

La classe ha partecipato alle attività extrascolastiche proposte nel corso dei cinque anni. In particolare nel corso del triennio sono state effettuate le seguenti attività:

- Visione spettacoli in lingua inglese “Erasmus Theatre”;
- Attività di “orientamento” con il coinvolgimento anche dell’Università Kore di Enna;
- Incontri con l’Associazione “Canadian” sull’importanza della cooperazione internazionale per promuovere la convivenza pacifica tra i popoli.

La classe ha partecipato ai seguenti progetti che si sono realizzati sia in orario curriculare che extracurriculare:

- Teatro in lingua straniera (inglese)
- Giochi sportivi studenteschi
- Educazione alla legalità
- Sagra della cassatella
- Giornata della donna
- Attività di cineforum
- Conferenze tematiche tenute da esperti

### **3.3 Nuclei tematici interdisciplinari proposti dal Consiglio di classe**

Secondo quanto disposto dall’O.M n.55 dl 22 marzo 2023, il colloquio verterà sull’analisi di materiale scelto dalla commissione (un testo, un documento, un problema, un progetto) sulla base di nuclei tematici proposti dal Consiglio di classe, per consentire al candidato l’esposizione dei nodi concettuali caratterizzanti le diverse discipline, anche nel loro rapporto interdisciplinare. Di seguito i nuclei individuati:

- L'uomo e la forza della natura
- Il viaggio
- Il lavoro
- La libertà
- Il potere della parola
- La globalizzazione
- La donna

### **3.4 Percorsi per le Competenze Trasversali e per l’Orientamento (ex. ASL)**

La classe ha risposto attivamente agli stimoli e ha partecipato con entusiasmo alle attività proposte, svolgendo le varie attività con correttezza, rispondenza alle consegne, dimostrando uno spirito di collaborazione e di relazione con compagni, tutor e altre figure adulte.

- Al Terzo Anno (2021/22) la classe ha seguito un percorso con un progetto "Pronti, lavoro...via" (h. 22).
- Al quarto anno (2022/23) la classe ha seguito un percorso didattico in lingua inglese con L'Erasmus Theatre (h.15). Inoltre, ha seguito il progetto "Il mondo dello sport tra inclusione e aggregazione (h.30)
- Al quinto anno (2023/2024) la classe ha seguito un percorso didattico in lingua inglese con l'Erasmus Theatre (h.15). Sono stati poi attivati i seguenti percorsi PCTO:

percorso didattico di tirocinio presso la Scuola Elementare "G.Sinopoli" di Agira;

percorso di tirocinio presso l'associazione di volontariato A.V.U.L.S.S di Agira;

percorso laboratoriale presso Cracovia.

## **3.5 GRIGLIE DI VALUTAZIONE**

**PRIMA PROVA  
SECONDA PROVA  
COLLOQUIO**

## RIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA A (Analisi e interpretazione di un testo letterario italiano)

| INDICATORI GENERALI   | DESCRITTORI (MAX 60 pt) |  |   |  |                                 |
|---|-------------------------|--|---|--|---------------------------------|
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo  | efficaci e puntuali     | nel complesso efficaci e puntuali  | parzialmente efficaci e poco puntuali                       | confuse ed impuntuali                                  | del tutto confuse ed impuntuali |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Coesione e coerenza testuale  | complete                | adeguate   | parziali  | scarse   | assenti                         |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Ricchezza e padronanza lessicale  | presente e completa     | adeguate   | poco presente e parziale                                    | scarse   | assenti                         |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura   | completa; presente      | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso | assente; assente                |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali  | presenti                | adeguate   | parzialmente presenti                                       | scarse   | assenti                         |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale  | presenti e corrette     | nel complesso presenti e corrette  | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette             | scarse e/o scorrette                                   | assenti                         |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>   |                         |  |   |  |                                 |
| INDICATORI SPECIFICI  | DESCRITTORI (MAX 40 pt) |  |   |  |                                 |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Rispetto dei vincoli posti dalla consegna (ad esempio, indicazioni di massima circa la lunghezza del testo – se presenti – o indicazioni circa la forma parafrasata o sintetica della rielaborazione) | completo                | adeguato   | parziale/incompleto   | scarso   | assente                         |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Capacità di comprendere il testo nel senso complessivo e nei suoi snodi tematici e stilistici   | completa                | adeguata   | parziale  | scarsa   | assente                         |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Puntualità nell'analisi lessicale, sintattica, stilistica e retorica (se richiesta)   | completa                | adeguata   | parziale  | scarsa   | assente                         |
|   | 10                      | 8  | 6   | 4  | 2                               |

|   |          |                        |          |        |         |
|---|----------|------------------------|----------|--------|---------|
| Interpretazione corretta e articolata del testo | presente | nel complesso presente | parziale | scarsa | assente |
| PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA                       |          |                        |          |        |         |
| PUNTEGGIO TOTALE                                |          |                        |          |        |         |

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA B (Analisi e produzione di un testo argomentativo)

| INDICATORI GENERALI  | DESCRITTO RI (MAX 60 pt) |  |   |  |                                 |
|--|--------------------------|--|---|--|---------------------------------|
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| <b>Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo</b>  | efficaci e puntuali      | nel complesso efficaci e puntuali  | parzialmente efficaci e poco puntuali                       | confuse ed impuntuali                                  | del tutto confuse ed impuntuali |
| <b>Coesione e coerenza testuale</b>  | complete                 | adeguate   | parziali  | scarse   | assenti                         |
| <b>Ricchezza e padronanza lessicale</b>  | presente e completa      | adeguate   | poco presente e parziale                                    | scarse   | assenti                         |
| <b>Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura</b> | completa; presente       | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso | assente; assente                |
| <b>Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali</b>  | presenti                 | adeguate   | parzialmente presenti                                       | scarse   | assenti                         |
| <b>Espressione di giudizi critici e valutazione personale</b>  | presenti e corrette      | nel complesso presenti e corrette  | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette             | scarse e/o scorrette                                   | assenti                         |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>  |                          |  |   |  |                                 |
| INDICATORI SPECIFICI   | DESCRITTO RI (MAX 40 pt) |  |   |  |                                 |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| <b>Individuazione corretta di tesi e argomentazioni presenti nel testo proposto</b>                              | presente                 | nel complesso presente   | parzialmente presente                                       | scarsa e/o nel complesso scorretta                     | scorretta                       |
|  | 15                       | 12   | 9   | 6  | 3                               |

|  |               |                        |                       |        |         |
|--|---------------|------------------------|-----------------------|--------|---------|
| Capacità di sostenere con coerenza un percorso ragionato adoperando connettivi pertinenti    | soddisfacente | adeguata               | parziale              | scarsa | assente |
|  | 15            | 12                     | 9                     | 6      | 3       |
| Correttezza e congruenza dei riferimenti culturali utilizzati per sostenere l'argomentazione | presenti      | nel complesso presenti | parzialmente presenti | scarse | assenti |
| <b>PUNTEGGIO PARTE SPECIFICA</b>   |               |                        |                       |        |         |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE</b>  |               |                        |                       |        |         |

**NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).**

## GRIGLIA DI VALUTAZIONE TIPOLOGIA C

(Riflessione critica di carattere espositivo argomentativo su tematiche di attualità)

| INDICATORI GENERALI  | DESCRITTO RI (MAX 60 pt) |  |   |  |                                 |
|--|--------------------------|--|---|--|---------------------------------|
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Ideazione, pianificazione e organizzazione del testo   | efficaci e puntuali      | nel complesso efficaci e puntuali  | parzialmente e efficaci e poco puntuali                     | confuse ed impuntuali                                  | del tutto confuse ed impuntuali |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Coesione e coerenza testuale   | complete                 | adeguate   | parziali  | scarse   | assenti                         |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Ricchezza e padronanza lessicale   | presente e completa      | adeguate   | poco presente e parziale                                    | scarse   | assenti                         |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Correttezza grammaticale (ortografia, morfologia, sintassi); uso corretto ed efficace della punteggiatura                      | completa; presente       | adeguata (con imprecisioni e alcuni errori non gravi); complessivamente presente | parziale (con imprecisioni e alcuni errori gravi); parziale | scarsa (con imprecisioni e molti errori gravi); scarso | assente; assente                |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Ampiezza e precisione delle conoscenze e dei riferimenti culturali   | presenti                 | adeguate   | parzialmente presenti                                       | scarse   | assenti                         |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Espressione di giudizi critici e valutazione personale   | presenti e corrette      | nel complesso presenti e corrette  | parzialmente presenti e/o parzialmente corrette             | scarse e/o scorrette                                   | assenti                         |
| <b>PUNTEGGIO PARTE GENERALE</b>  |                          |  |   |  |                                 |
| INDICATORI SPECIFICI   | DESCRITTO RI (MAX 40 pt) |  |   |  |                                 |
|  | 10                       | 8  | 6   | 4  | 2                               |
| Pertinenza del testo rispetto alla traccia e coerenza nella formulazione del titolo e dell'eventuale suddivisione in paragrafi | completa                 | adeguata   | parziale  | scarsa   | assente                         |
|  | 15                       | 12   | 9   | 6  | 3                               |
| Sviluppo ordinato e lineare dell'esposizione   | presente                 | nel complesso presente   | parziale  | scarso   | assente                         |
|  | 15                       | 12   | 9   | 6  | 3                               |

|   |          |                                  |                              |        |         |
|---|----------|----------------------------------|------------------------------|--------|---------|
| Correttezza<br>e<br>articolazione<br>delle<br>conoscenze<br>e<br>dei riferimenti<br>culturali | presenti | nel<br>compless<br>o<br>presenti | parzialmen<br>te<br>presenti | scarse | assenti |
| PUNTEGGIO<br>PARTE<br>SPECIFICA   |          |                                  |                              |        |         |
| PUNTEGGIO<br>TOTALE   |          |                                  |                              |        |         |

NB. Il punteggio specifico in centesimi, derivante dalla somma della parte generale e della parte specifica, va riportato a 20 con opportuna proporzione (divisione per 5 + arrotondamento).

### DISCIPLINE: DIRITTO-ECONOMIA POLITICA

Candidato/a \_\_\_\_\_ Classe V AE DATA \_\_\_\_\_

| Indicatori (coerenti con l'obiettivo della prova)  | livelli  | punti |
|--|--|-------|
| <b>Conoscere</b><br><br>Conoscere le categorie concettuali delle scienze economiche, giuridiche e/o sociali, i riferimenti teorici, i temi e i problemi, le tecniche e gli strumenti della ricerca afferenti agli ambiti disciplinari specifici. | Conoscenze precise ed esaurienti   | 3,5   |
|  | Conoscenze precise e ampie   | 3     |
|  | Conoscenze corrette e parzialmente articolate                            | 2,5   |
|  | <b>Conoscenze corrette degli elementi essenziali</b>                     | 2     |
|  | Conoscenze lacunose e/o imprecise  | 1,5   |
|  | Conoscenze gravemente lacunose   | 1     |
|  | Conoscenze assenti   | 0,5   |
| <b>Comprendere</b><br><br>Comprendere il contenuto e il significato delle informazioni fornite dalla traccia e le consegne che la prova prevede.   | Comprensione completa e consapevole di informazioni e consegne           | 2,5   |
|  | Comprensione adeguata di informazioni e consegne                         | 2     |
|  | <b>Comprensione di informazioni e consegne negli elementi essenziali</b> | 1,5   |
|  | Comprensione solo parziale di informazioni e consegne                    | 1     |
|  | Fuori tema; non comprende informazioni e consegne                        | 0,5   |
| <b>Interpretare</b><br><br>Fornire un'interpretazione coerente ed essenziale delle informazioni apprese, attraverso l'analisi delle fonti e dei metodi di ricerca  | Interpretazione articolata e coerente                                    | 2     |
|  | Interpretazione coerente ed essenziale                                   | 1,5   |
|  | <b>Interpretazione sufficientemente lineare</b>                          | 1     |

|  |   |                 |
|--|---|-----------------|
|  | Interpretazione frammentaria  | 0,<br>5         |
|  |   |                 |
| <b>Argomentare</b><br><br>Cogliere i reciproci rapporti ed i processi di interazione tra i fenomeni economici, giuridici e/o sociali; leggere i fenomeni in chiave critico riflessiva; rispettare i vincoli logici e linguistici | Argomentazione chiara, con numerosi collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali.                       | 2               |
|  | <b>Argomentazione quasi sempre chiara, con sufficienti collegamenti e confronti pur in presenza di errori formali</b> | <b>1,<br/>5</b> |
|  | Argomentazione confusa, con pochi collegamenti e confronti  | 1               |
|  | Argomentazione confusa, collegamenti non coerenti o assenti   | 0,<br>5         |
| <b>PUNTEGGIO TOTALE:</b>   |   |                 |

| <b>Indicatori</b>   | <b>Live<br/>lli</b> | <b>Descritto<br/>ri</b>   | <b>Punti</b> | <b>Puntegg<br/>io</b> |
|---|---------------------|---|--------------|-----------------------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo        | I                   | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.         | 0.50 - 1     |                       |
|   | II                  | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato. | 1.50 - 3.50  |                       |
|   | III                 | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.                                     | 4 - 4.50     |                       |
|   | IV                  | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                       | 5 - 6        |                       |
|   | V                   | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.       | 6.50 - 7     |                       |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I                   | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato                                     | 0.50 - 1     |                       |
|   | II                  | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato  | 1.50 - 3.50  |                       |
|   | III                 | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                        | 4 - 4.50     |                       |
|   | IV                  | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                             | 5 - 5.50     |                       |
|   | V                   | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                   | 6            |                       |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I                   | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                              | 0.50 - 1     |                       |
|   | II                  | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                       | 1.50 - 3.50  |                       |
|   | III                 | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti             | 4 - 4.50     |                       |
|   | IV                  | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                  | 5 - 5.50     |                       |
|   | V                   | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti        | 6            |                       |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I                   | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato  | 0.50         |                       |
|   | II                  | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato                                   | 1            |                       |
|   | III                 | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                    | 1.50         |                       |
|   | IV                  | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                              | 2 - 2.50     |                       |
|   | V                   | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore              | 3            |                       |
| Capacità di analisi e comprensione  | I                   | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato     | 0.50         |                       |

|  |     |  |          |  |
|--|-----|--|----------|--|
| della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | II  | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1        |  |
|  | III | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50     |  |
|  | IV  | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2 - 2.50 |  |
|  | V   | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 3        |  |
| Firmato digitalmente da  |     | <b>Punteggio totale della prova</b>  |          |  |

Allegato A Griglia di valutazione della prova orale

La Commissione assegna fino ad un massimo di venti punti, tenendo a riferimento indicatori, livelli, descrittori e punteggi di seguito indicati.

| Indicatori  | Livelli | Descrittori  | Punti     | Punteggio |
|---|---------|--|-----------|-----------|
| Acquisizione dei contenuti e dei metodi delle diverse discipline del curricolo, con particolare riferimento a quelle d'indirizzo        | I       | Non ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline, o li ha acquisiti in modo estremamente frammentario e lacunoso.                  | 0.50-1    |           |
|   | II      | Ha acquisito i contenuti e i metodi delle diverse discipline in modo parziale e incompleto, utilizzandoli in modo non sempre appropriato.          | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | Ha acquisito i contenuti e utilizza i metodi delle diverse discipline in modo corretto e appropriato.  | 3-3.50    |           |
|   | IV      | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e utilizza in modo consapevole i loro metodi.                                | 4-4.50    |           |
|   | V       | Ha acquisito i contenuti delle diverse discipline in maniera completa e approfondita e utilizza con piena padronanza i loro metodi.                | 5         |           |
| Capacità di utilizzare le conoscenze acquisite e di collegarle tra loro   | I       | Non è in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite o lo fa in modo del tutto inadeguato  | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di utilizzare e collegare le conoscenze acquisite con difficoltà e in modo stentato   | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di utilizzare correttamente le conoscenze acquisite, istituendo adeguati collegamenti tra le discipline                                 | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare articolata                                      | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di utilizzare le conoscenze acquisite collegandole in una trattazione pluridisciplinare ampia e approfondita                            | 5         |           |
| Capacità di argomentare in maniera critica e personale, rielaborando i contenuti acquisiti  | I       | Non è in grado di argomentare in maniera critica e personale, o argomenta in modo superficiale e disorganico                                       | 0.50-1    |           |
|   | II      | È in grado di formulare argomentazioni critiche e personali solo a tratti e solo in relazione a specifici argomenti                                | 1.50-2.50 |           |
|   | III     | È in grado di formulare semplici argomentazioni critiche e personali, con una corretta rielaborazione dei contenuti acquisiti                      | 3-3.50    |           |
|   | IV      | È in grado di formulare articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando efficacemente i contenuti acquisiti                           | 4-4.50    |           |
|   | V       | È in grado di formulare ampie e articolate argomentazioni critiche e personali, rielaborando con originalità i contenuti acquisiti                 | 5         |           |
| Ricchezza e padronanza lessicale e semantica, con specifico riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore, anche in lingua straniera | I       | Si esprime in modo scorretto o stentato, utilizzando un lessico inadeguato   | 0.50      |           |
|   | II      | Si esprime in modo non sempre corretto, utilizzando un lessico, anche di settore, parzialmente adeguato  | 1         |           |
|   | III     | Si esprime in modo corretto utilizzando un lessico adeguato, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                             | 1.50      |           |
|   | IV      | Si esprime in modo preciso e accurato utilizzando un lessico, anche tecnico e settoriale, vario e articolato                                       | 2         |           |
|   | V       | Si esprime con ricchezza e piena padronanza lessicale e semantica, anche in riferimento al linguaggio tecnico e/o di settore                       | 2.50      |           |
| Capacità di analisi e comprensione della realtà in chiave di cittadinanza attiva a partire dalla riflessione sulle esperienze personali | I       | Non è in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze, o lo fa in modo inadeguato              | 0.50      |           |
|   | II      | È in grado di analizzare e comprendere la realtà a partire dalla riflessione sulle proprie esperienze con difficoltà e solo se guidato             | 1         |           |
|   | III     | È in grado di compiere un'analisi adeguata della realtà sulla base di una corretta riflessione sulle proprie esperienze personali                  | 1.50      |           |
|   | IV      | È in grado di compiere un'analisi precisa della realtà sulla base di una attenta riflessione sulle proprie esperienze personali                    | 2         |           |
|   | V       | È in grado di compiere un'analisi approfondita della realtà sulla base di una riflessione critica e consapevole sulle proprie esperienze personali | 2.50      |           |
| <b>Punteggio totale della prova</b>   |         |  |           |           |

### **3.6 Schede informative relative alle singole discipline**

1. Religione
2. Lingua e letteratura italiana
3. Storia
4. Inglese
5. Francese
6. Matematica
7. Fisica
8. Scienze umane
9. Filosofia
10. Storia dell'arte
11. Diritto ed economia politica
12. Scienze motorie e sportive

## RELIGIONE

|  |            |   |
|--|------------|---|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> |            | Contadini-Marcuccini-Cardinali, <i>Nuovi Confronti 2.0 + Web-Book vol. 2</i> , Nuova edizione, Elledici – Eurelle, Torino, 2014.  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                |            | <p>I tratti peculiari della morale cristiana in relazione alle problematiche emergenti;</p> <p>l'affermazione dell'inalienabile dignità della persona umana, del valore della vita, del primato della carità;</p> <p>il significato dell'amore umano, del bene comune, dell'impegno per una promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.</p>  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | Conoscenze | <p>I tratti peculiari della morale cristiana in relazione alle problematiche emergenti;</p> <p>l'affermazione dell'inalienabile dignità della persona umana, del valore della vita, del primato della carità;</p> <p>il significato dell'amore umano, del bene comune, dell'impegno per una promozione dell'uomo nella giustizia e nella verità.</p>  |
|  | Abilità    | <p>Gli alunni conoscono e rispettano le diverse posizioni che le persone assumono in materia etica e religiosa;</p> <p>riescono a comprendere il valore di ogni religione come tentativo dell'uomo di arrivare con le proprie capacità a farsi un'immagine ragionevole del "<i>Mistero</i>" che dà senso a tutta la realtà.</p>   |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>              |            | <p>sanno individuare le modalità della scelta etica e i valori fondamentali del Cristianesimo;</p> <p>sanno definire le problematiche etiche relative al lavoro e alla società e la posizione cristiana;</p> <p>sanno le linee fondamentali di antropologia cristiana all luce della cultura contemporanea;</p> <p>sanno fare un confronto tra la religione cristiana e le maggiori religioni del mondo.</p>  |
| <b>METODI</b>                            |            | <p>Lezione interattiva. ricerca individuale e di gruppo, indagini conoscitive e statistiche. La realizzazione delle piste di lavoro e il raggiungimento degli obiettivi hanno necessitato di un lavoro preparatorio in classe, che ha previsto l'utilizzo di ausili didattici e di strumenti che hanno permesso le acquisizioni cognitive e culturali, che hanno facilitato la riflessione personale e l'elaborazione dei contenuti. Pertanto, si sono guidati i discenti alla lettura e alla ricerca di approfondimento personale e di gruppo, insieme a indagini sociologiche che hanno condotto a un lavoro rielaborativo conclusivo, frutto di apporti personali.</p> |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>                   |            | - Testo adottato, tecnologie audiovisive e/o multimediali, Dizionario di Teologia Morale, la Sacra Bibbia.  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>             | Dialogo in classe e interrogazioni.  |  |
| <b>LINGUA E LETTERATURA ITALIANA</b>     |  |  |
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | P.Cataldi, E. Angioloni, S. Panichi, <i>Letteratura mondo</i> , Edizione Azzurra, Palumbo Editore, Volume 3  |  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | <p>Storia, politica e società fra la fine dell'Ottocento e l'inizio del nuovo secolo</p> <p>- <b>Giovanni Verga</b> e il Verismo in Italia<br/>Vita e opere<br/>Verga prima del Verismo<br/>Le idee e i temi del Verga verista, lo stile e le forme<br/><i>Vita dei Campi, I Malavoglia, Novelle Rusticane, Mastro Don Gesualdo</i></p> <p>La nascita della poesia moderna : <i>I fiori del male</i> di Baudelaire</p> <p>-<b>Giovanni Pascoli</b><br/>La vita, le opere, le idee, lo stile e le forme<br/><i>Myricae</i><br/><i>I canti di Castelvecchio</i></p> <p>Il quadro storico e culturale nella prima metà del Novecento<br/>- <b>Luigi Pirandello</b> : vita, opere, idee, dall'umorismo al surrealismo<br/><i>Il fu Mattia Pascal</i><br/><i>Uno, nessuno e centomila</i><br/>Il teatro : finzione e realtà</p> <p>-<b>Italo Svevo</b> : vita e opere. La cultura e la poetica. <i>Una vita, Senilità, La Coscienza di Zeno</i></p> <p>-<b>Giuseppe Ungaretti</b> : la vita e le opere. La poetica dall'avanguardia al classicismo modernista. <i>L'Allegria</i> e il <i>Sentimento del tempo</i></p> <p><b>Eugenio Montale</b> : la vita e la poetica. <i>Ossi di seppia, Le Occasioni</i></p> |  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | Conoscenza   | -Conoscenza dello svolgimento dei fenomeni letterari<br>-Conoscenza del contesto storico-politico-culturale in cui sono collocati gli autori   |
|  | Abilità  | -Elaborare opportune e pertinenti analisi testuali<br>-Saper oggettivare e descrivere le strutture della lingua e i fenomeni linguistici, mettendoli in rapporto anche con i processi culturali e storici della realtà italiana, con le altre tradizioni linguistiche e culturali e con gli aspetti generali della civiltà odierna<br>-Produrre testi di vario tipo in relazione ai differenti scopi comunicativi<br>Leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>              | -Esposizione orale e scritta in forma grammaticale corretta<br>-Saper leggere e decodificare testi di vario genere<br>-Produrre testi scritti di vario tipo<br>- Competenze sociali e civiche  |  |
| <b>METODI</b>                            | -Lezioni frontali<br>-Lezioni partecipate<br>- Flipped classroom<br>-Discussioni guidate   |  |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>                   | - Libro di testo<br>- Libro digitale   |  |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | -Schede fornite dal docente<br>-Sussidi audiovisivi<br>-Lavagna interattiva                        |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> | -Verifiche orali<br>-Analisi del testo<br>- Testo argomentativo<br>-Testo espositivo-argomentativo |
|                              |  |

|  |   |
|--|---|
| <b>DISCIPLINA: STORIA</b>                    |   |
| <b>LIBRI DI TESTO<br/>E DI CONSULTAZIONE</b> | “Competenza storia”-Politica Economia Innovazioni 3 1900-oggi, M. Montanari, Laterza, 2016  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                    | La “Belle époque”, l’Italia giolittiana, la Prima Guerra mondiale, la Rivoluzione russa, il fascismo in Italia, la crisi del 1929, la dittatura fascista, la Germania nazista, la Seconda Guerra Mondiale, la Guerra Fredda.  |
| <b>OBIETTIVI<br/>RAGGIUNTI</b>               | Conoscenze<br>Leggere una carta storico-geografica relativa alle civiltà trattate; riconoscere analogie e differenze tra quadri di civiltà dello stesso popolo in periodi diversi; riconoscere primi processi di trasformazione confrontando carte geostoriche della stessa civiltà in periodi diversi; usare una rete cronologica di riferimento per rappresentare eventi, periodi e contemporaneità riferiti ai quadri di civiltà affrontati e collocarli geograficamente con mappe spazio-temporali o con altri strumenti. |
|  | Abilità<br>Gli studenti conoscono i fatti storici oggetto di un studio e sanno i singoli eventi nel loro contesto, correlandolo ad altri avvenimenti. Sono inoltre in grado di illustrare ed esporre in modo chiaro i fatti storici con un sommario linguaggio specialistico.   |
| <b>COMPETENZE<br/>ACQUISITE</b>              | Gli studenti riescono a distinguere i molteplici aspetti di un evento e a inquadrarli nel suo contesto socio-politico ed economico. Essi sono anche in grado di analizzare e contestualizzare i fenomeni storici e gli eventi ad essi collegati, presentandoli nei loro caratteri generali.<br><br>Gli alunni hanno compreso l’importanza dello studio, dell’analisi e del confronto tra le diverse fonti storiche e delle procedure fondamentali della metodologia storiografica.  |
| <b>METODI</b>                                | Il metodo seguito è stato quello tradizionale, ossia la lezione frontale, consistente nella presentazione e nell’analisi degli argomenti presentati, dibattuti talvolta in discussioni guidate .  |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>                       | Oltre al libro di testo, sono state utilizzati attraverso la LIM documentari, cartine storiche, mappe concettuali e sintesi che hanno permesso di enucleare sinteticamente i concetti fondamentali.   |

|  |                                   |
|--|-----------------------------------|
|  |                                   |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA VALUTAZIONE</b> | Prove di verifica orali e scritte |

| <b>LINGUA INGLESE</b>                    |   |   |
|--|---|---|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | Spiazzi, Tavella, Layton, <i>Compact Performer Shaping Ideas</i> , Zanichelli   |   |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | <p>Jane Austen, <i>Pride and Prejudice</i><br/> Queen Victoria's reign<br/> The Victorian frame of mind<br/> Victorian London<br/> Charles Dickens, <i>Oliver Twist</i><br/> The Bronte Sisters<br/> American Renaissance and Trascendentalism<br/> Walt Whitman, <i>O Captain, My Captain</i><br/> Emily Dickinson<br/> Nathaniel Hawthorne, <i>The Scarlet Letter</i><br/> Herman Melville, <i>Moby-Dick</i><br/> R. L. Stevenson, <i>The Strange case of Dr, Jeckyll and Mr. Hyde</i><br/> The Modernist Revolution<br/> Freud's Influence<br/> War Poets<br/> Wilfred Owen, <i>Dulce er Decorum EST</i><br/> The Modern Novel<br/> Virginia Wolf, <i>Mrs. Dalloway</i></p> <p>ED. CIVICA</p> <p>Will education be totally online in the future?<br/> Magna Charta Libertatum, The declaration of Indipendence</p> |   |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | Conoscenz<br>e  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– descrivere gli eventi principali della prima parte del regno della regina Vittoria</li> <li>– esplorare il concetto di compromesso vittoriano</li> <li>– descrivere le caratteristiche del romanzo vittoriano</li> <li>– esplorare la nascita di un'identità americana</li> <li>– descrivere le caratteristiche del rinascimento americano e del trascendentalismo</li> <li>– descrivere le caratteristiche del modernismo in letteratura</li> <li>– esplorare l'influenza del pensiero freudiano nella letteratura moderna</li> </ul> |
|  | Abilità   | <ul style="list-style-type: none"> <li>– descrivere i principali eventi storici utilizzando in modo appropriato la terminologia specifica</li> <li>– spiegare i collegamenti con la realtà contemporanea</li> </ul>   |

|                              |  |
|------------------------------|--|
|                              | <ul style="list-style-type: none"> <li>– fornire informazioni pertinenti su un genere letterario, un'opera letteraria o un periodo culturale</li> <li>– relazionare il contenuto di un testo</li> <li>– collegare un'opera o un brano al contesto storico-sociale o all'autore</li> <li>– comprendere testi descrittivi e argomentativi</li> <li>– comprendere testi narrativi</li> <li>– prendere appunti</li> <li>– partecipare a un dibattito</li> </ul>                      |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>– leggere, comprendere e interpretare testi scritti di vario tipo</li> <li>– dimostrare consapevolezza della storicità della letteratura</li> <li>– attualizzare tematiche letterarie anche in chiave di cittadinanza attiva</li> <li>– stabilire nessi tra la letteratura e altre discipline o sistemi linguistici</li> <li>– elaborare prodotti multimediali ( testi, immagini, suoni ecc...), anche con tecnologie digitali</li> </ul> |
| <b>METODI</b>                | Lezioni interattive, Cooperative learning, Lezioni frontali, Studio individuale, Lezione preparata dallo studente  |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>       | Student's book - Workbook - Lim - ZTE online - ebook dello studente - ebook dell'insegnante - laboratorio linguistico  |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> | Test dell'insegnante, auto-valutazione dello studente<br><br>Prove strutturate - Prove di verifica per unità . Prove autentiche e strutturate - Prove di preparazione adda prova INVALSI   |

|  |  |
|--|--|
| <b>LINGUA FRANCESE</b>                   |  |
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | G.F. Bonini, Jamet, P. Bachas, E. Vicari, <i>Ecritures</i> volume 2, Valmartina  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | <p>Le romantisme : histoire et société .<br/>Auteurs et textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Alphonse de Lamartine (Vie et œuvres) :<br/>Le Lac (Les Méditations poétiques)</li> <li>– Victor Hugo (Vie et œuvres) : Bonjour mon petit père , La demain dès l'aube (Les Contemplations) ; La mort de Gavroche (Les Misérables)</li> </ul> <p>Entre réalisme et surréalisme : histoire et société . Auteurs et textes :</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Gustave Flaubert (Vie et œuvres) :<br/>Madame Bovary</li> <li>– Zola et le naturalisme français (Vie et œuvres) : L'alambic ( L'Assomoir)</li> <li>– Baudelaire (Vie et œuvres) : Spleen</li> </ul> |

|                              |            |   |
|------------------------------|------------|---|
|                              |            | <p>(Les Fleurs du Mal)</p> <p>– Marcel Proust (Vie et œuvres) : La petite madeleine (Du côté de chez Swan)</p> <p>-Apollinaire: Il plent (Calligrammes)</p> <p>– Leopold Sédar Senghor (Vie et œuvres) :</p> <p>À mon frère blanc</p> <p>– L’Union européenne et les institutions européennes</p>   |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>   | Conoscenze | <p>Conoscenze Lessico di base e relativo ai testi e agli argomenti trattati in classe. Principali strutture morfosintattiche e funzioni linguistiche della lingua francese. Corretta pronuncia, ortografia, intonazione e scrittura. I diversi registri linguistici. Tecniche di lettura analitica e sintetica. I contenuti letterari e il contesto storico-sociale dei periodi e degli autori analizzati (800 e 900). Principali generi letterari: romanzo, poesia e teatro; caratteristiche del genere e inquadramento storico e letterario del testo e dell’autore.</p>  |
|                              | Abilità    | <p>Interagire in conversazioni brevi e chiare su argomenti di interesse personale, quotidiano, sociale o d’attualità e su argomenti inerenti l’ambito socio-economico e storico-letterario.</p> <p>Riconoscere le informazioni principali di un testo di carattere generale o letterario, parafrasare, riassumere, argomentare le proprie opinioni con relativa spontaneità. Produrre testi scritti e orali coerenti e coesi, riguardanti esperienze o relativi agli argomenti studiati.</p> <p>Utilizzare in modo adeguato le strutture grammaticali e il lessico.</p> <p>Reperire informazioni utilizzando anche strumenti multimediali di ricerca.</p> |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>  |            | <p>Utilizzare la lingua straniera per i principali scopi comunicativi ed operativi.</p> <p>Interagire oralmente in modo appropriato e adeguato, su argomenti di carattere generale e inerenti l’ambito storico-letterario.</p> <p>Saper leggere e comprendere un testo scritto e orale, di cultura generale e di letteratura, identificandone le idee principali, il senso globale e lo scopo.</p> <p>Saper produrre testi scritti e orali di carattere generale e inerenti gli argomenti studiati.</p> <p>Effettuare collegamenti con altre discipline ed utilizzare in situazione reale le conoscenze acquisite.</p>                                    |
| <b>METODI</b>                |            | <p>Approccio comunicativo</p> <p>Approccio testuale</p> <p>Lezione frontale</p> <p>Lezione dialogata</p> <p>Discussioni</p>   |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>       |            | <p>Libro di testo</p> <p>Dispense e presentazioni powerpoint</p>  |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> |            | <p>Verifica scritta: test semi-strutturati (domande a risposta multipla, vero/falso, domande a risposta breve)</p> <p>Verifica orale: interrogazioni orali e colloqui.</p>  |

## MATEMATICA

|  |  |
|--|--|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | Matematica, <i>Azzurro</i> volume 5, Bergami M., Trifone A. e Barozzi G. |
|--|--|

|                              |            |   |
|------------------------------|------------|---|
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>    |            | <p><b>Disequazioni</b></p> <p>Disequazioni lineari di secondo grado, frazionarie.</p> <p><b>Introduzione all'analisi e studio di funzione</b></p> <p>L'insieme dei numeri reali, funzioni reali di variabile reale: dominio e studio del segno, intersezioni con gli assi, simmetrie.</p> <p>Funzioni reali di variabile reale: prime proprietà, classificazione delle funzioni.</p> <p><b>Limiti di funzioni reali di variabile reale</b></p> <p>Definizione di intervallo, intorni, punti di accumulazione e punti isolati.</p> <p>Introduzione al concetto di limite di una funzione, limite finito di una funzione in un punto, limite infinito di una funzione in un punto, teoremi fondamentali sui limiti, operazioni sui limiti, forme indeterminate o di indecisione. Punti di discontinuità per una funzione. Asintoti. Derivate di una funzione.</p> |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>   | Conoscenze | Nel primo periodo di scuola si sono richiamate conoscenze e procedure risolutive note dalle classi precedenti che costituiscono prerequisiti indispensabili per affrontare lo studio successivo in modo da favorire il superamento di eventuali lacune pregresse.   |
|                              | Abilità    | Gli alunni hanno acquisito abilità nel saper risolvere una disequazione esponenziale e logaritmica e nel rappresentarne graficamente le soluzioni, trovare dominio e campo di esistenza di una funzione, tracciare il grafico di una semplice funzione, classificare funzioni, studiare il segno di una funzione, le simmetrie, conoscere la definizione ed i teoremi sui limiti e calcolare il limite di semplici funzioni, anche con forme indeterminate.   |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>  |            | <p>Gli alunni sono stati guidati ad analizzare problemi e a ricercare le strategie atte a risolverli. Alla fine dell'anno scolastico sono state acquisite le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- Saper affrontare e risolvere problemi della disciplina con le strategie più opportune.</li> <li>- Saper matematizzare semplici situazioni problematiche in vari ambienti.</li> <li>- Utilizzare le tecniche dell'analisi, rappresentandole anche sotto forma grafica.</li> <li>- Utilizzare gli strumenti del calcolo dei limiti e di forme indeterminate.</li> <li>- Descrizione e modellizzazione di fenomeni di varia natura</li> </ul>   |
| <b>METODI</b>                |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lezione frontale, lettura e comprensione del problema</li> <li>■ Lavori di gruppo</li> <li>■ Lezione dialogata</li> <li>■ Tutoraggio tra pari</li> <li>■ Esercitazioni guidate</li> <li>■ Problem solving</li> <li>■ Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà</li> <li>■ Correzione degli esercizi proposti.</li> <li>■ Cooperative-learning</li> <li>■ Recupero, per ogni modulo, in itinere sugli argomenti del modulo stesso, richiamando, se necessario, i concetti già studiati.</li> </ul>   |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>       |            | Si è ritenuto indispensabile l'utilizzo del libro di testo adottato (Matematica. azzurro) ma anche l'uso della calcolatrice scientifica, appunti e schemi al fine del consolidamento degli argomenti trattati.  |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> |            | Nella valutazione si sono presi in considerazione: il livello iniziale, l'impegno profuso nello studio della disciplina, la conoscenza dei contenuti, la padronanza del linguaggio e del linguaggio specifico, la capacità di analizzare e matematizzare i problemi, la correttezza del procedimento risolutivo applicato e dei calcoli, la capacità di saper applicare autonomamente i concetti appresi anche in contesti diversi.   |

| <b>FISICA</b>                            |  |  |
|--|--|--|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | F come Fisica per il quinto anno dei licei – Edizione: SEI – Autori: Fabbri e Masini.  |  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | I fenomeni elettrostatici<br>-I campi elettrici<br>-Le leggi di Ohm<br>-I circuiti elettrici<br>-I campi magnetici (magnetismo-campo magnetico terrestre-esperienza di Oersted, Ampère, Faraday-modulo del campo magnetico-forza di un campo magnetico-forza di Lorentz)   |  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | Conoscenza<br>e  | Lo studio dei fenomeni elettrici e magnetici permetterà allo studente di esaminare criticamente il concetto di interazione a distanza, già incontrato con la legge di gravitazione universale, la necessità del suo superamento e dell'introduzione di interazioni mediate dal campo elettrico, del quale si darà anche una descrizione in termini di energia e potenziale, e dal campo magnetico. Lo studente completerà lo studio dell'elettromagnetismo con cenni all'induzione elettromagnetica; un'analisi intuitiva dei rapporti fra campi elettrici e magnetici variabili lo porterà a comprendere la natura delle onde elettromagnetiche e i loro effetti. Sarà cura del singolo docente valutare la possibilità di affrontare percorsi di fisica del XX secolo, relativi al microcosmo e/o al macrocosmo, accostando le problematiche che storicamente hanno portato ai nuovi concetti di spazio e tempo, massa e energia   |
|  | Abilità  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Conoscere i metodi di elettrizzazione</li> <li>• Conoscere la legge di Coulomb</li> <li>• Essere in grado di enunciare il concetto di campo vettoriale.</li> <li>• Essere in grado di usare la legge di Coulomb per calcolare il campo elettrico dovuto ad una distribuzione di cariche elettriche puntiformi.</li> <li>• Essere in grado di tracciare le linee di forza di semplici distribuzioni di carica e di ottenere informazioni sull'orientamento e sul modulo del campo elettrico dal diagramma tracciato.</li> <li>• Essere in grado di descrivere il potenziale elettrico e di descrivere la relazione tra potenziale e campo elettrico</li> <li>• Saper calcolare la capacità di un conduttore in equilibrio elettrostatico</li> <li>• Essere in grado di definire la capacità di un condensatore e calcolare la capacità equivalente di alcuni condensatori in serie e in parallelo</li> <li>• Essere in grado di enunciare le leggi di Ohm .</li> <li>• Essere in grado di descrivere la resistività e di descriverne la dipendenza dalla temperatura.</li> <li>• Essere in grado di risolvere esercizi e problemi sulla corrente, sulla legge di Ohm, sui circuiti in corrente continua</li> <li>• Essere in grado di inquadrare l'elettromagnetismo nel contesto storico e scientifico in cui si è sviluppato.</li> <li>• Essere in grado di fornire la definizione operativa di campo magnetico e di descriverlo mediante linee di campo <ul style="list-style-type: none"> <li>• Essere in grado di descrivere la forza magnetica che agisce su un elemento di corrente e su una carica elettrica in moto che si trovino in un campo magnetico</li> </ul> </li> <li>• Essere in grado di enunciare il teorema di Ampère.</li> </ul> |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>              | <p>Gli alunni sono stati guidati ad analizzare problemi e a ricercare le strategie atte a risolverli. Alla fine dell'anno scolastico sono state acquisite le seguenti competenze:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Osservare e identificare fenomeni.</li> <li>• Formulare ipotesi esplicative utilizzando modelli, analogie e leggi</li> <li>• Formalizzare un problema di fisica e applicare gli strumenti matematici e disciplinari rilevanti per la sua risoluzione.</li> <li>• Fare esperienza e rendere ragione dei vari aspetti del metodo sperimentale.</li> </ul> |  |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | Comprendere e valutare le scelte scientifiche e tecnologiche che interessano la società in cui si vive.   |
| <b>METODI</b>                | <ul style="list-style-type: none"> <li>■ Lezione frontale, lettura e comprensione del problema</li> <li>■ Lavori di gruppo</li> <li>■ Lezione dialogata</li> <li>■ Tutoraggio tra pari</li> <li>■ Esercitazioni guidate</li> <li>■ Problem solving</li> <li>■ Svolgimento in classe e a casa di un ampio numero di esercizi graduati in difficoltà</li> <li>■ Correzione degli esercizi proposti.</li> <li>■ Cooperative-learning</li> <li>■ Recupero, per ogni modulo, in itinere sugli argomenti del modulo stesso, richiamando, se necessario, i concetti già studiati.</li> </ul> |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>       | Si è ritenuto indispensabile l'utilizzo del libro di testo adottato ma anche l'uso della calcolatrice scientifica, appunti e schemi al fine del consolidamento degli argomenti trattati.  |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> | Nella valutazione si sono presi in considerazione: il livello iniziale, l'impegno profuso nello studio della disciplina, la conoscenza dei contenuti, la padronanza del linguaggio e del linguaggio specifico, la capacità di analizzare e matematizzare i problemi, la correttezza del procedimento risolutivo applicato e dei calcoli, la capacità di saper applicare autonomamente i concetti appresi anche in contesti diversi, applicandoli alla vita quotidiana.  |

|  |  |            |  |
|--|--|------------|--|
| <b>SCIENZE UMANE</b>                     |  |            |  |
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | Clemente, Danieli, <i>Orizzonte Scienze umane</i> , Paravia, 2016.   |            |  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | <p><b>SOCIOLOGIA</b></p> <p>Religione e secolarizzazione<br/> La politica: il potere, lo Stato, il cittadino<br/> Il fenomeno della globalizzazione<br/> Il mondo del lavoro e le sue trasformazioni<br/> La società multiculturale</p>  |            |  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | <table border="0"> <tr> <td style="vertical-align: top; padding-right: 10px;">Conoscenza</td> <td> <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le molteplici dimensioni del fatto religioso</li> <li>– Le teorie degli autori classici della sociologia e della religione</li> <li>– La religione nella società contemporanea</li> <li>– Le dinamiche del processo di secolarizzazione</li> <li>– La nozione di potere</li> <li>– Lo Stato totalitario e lo Stato sociale</li> <li>– La globalizzazione: manifestazioni ed effetti economici, politici, culturali</li> <li>– L'evoluzione del lavoro</li> <li>– Il mercato del lavoro</li> </ul> </td> </tr> </table> | Conoscenza | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le molteplici dimensioni del fatto religioso</li> <li>– Le teorie degli autori classici della sociologia e della religione</li> <li>– La religione nella società contemporanea</li> <li>– Le dinamiche del processo di secolarizzazione</li> <li>– La nozione di potere</li> <li>– Lo Stato totalitario e lo Stato sociale</li> <li>– La globalizzazione: manifestazioni ed effetti economici, politici, culturali</li> <li>– L'evoluzione del lavoro</li> <li>– Il mercato del lavoro</li> </ul> |
| Conoscenza                               | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Le molteplici dimensioni del fatto religioso</li> <li>– Le teorie degli autori classici della sociologia e della religione</li> <li>– La religione nella società contemporanea</li> <li>– Le dinamiche del processo di secolarizzazione</li> <li>– La nozione di potere</li> <li>– Lo Stato totalitario e lo Stato sociale</li> <li>– La globalizzazione: manifestazioni ed effetti economici, politici, culturali</li> <li>– L'evoluzione del lavoro</li> <li>– Il mercato del lavoro</li> </ul>   |            |  |

|                              |         |  |
|------------------------------|---------|--|
|                              |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Il lavoro flessibile</li> <li>– La multiculturalità</li> <li>– L'incontro con il diverso: dall'uguaglianza alla differenza</li> <li>– La ricchezza della diversità</li> </ul>   |
|                              | Abilità | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Saper cogliere la pluralità di forme ed espressioni in cui l'esperienza religiosa si manifesta all'interno della società</li> <li>– Saper distinguere il significato del termine globalizzazione, individuando i presupposti storici e le più recenti declinazioni del termine</li> <li>– Saper individuare gli aspetti più salienti del cambiamento del lavoro</li> <li>– Saper cogliere la differenza tra una prospettiva multicultural e un progetto interculturale</li> </ul> |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>  |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Individuare collegamenti e relazioni tra le teorie sociologiche e gli aspetti salienti della realtà quotidiana</li> <li>– Comprendere le dinamiche proprie della realtà sociale</li> <li>– Sviluppare un'adeguata consapevolezza critica rispetto alle convinzioni radicate nell'opinione pubblica</li> <li>– Padroneggiare i metodi di indagine propri dei diversi ambiti disciplinari</li> <li>– Incrementare la pratica dell'argomentazione e del confronto</li> </ul>         |
| <b>METODI</b>                |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Lezione frontale</li> <li>– Discussione-dialogo in classe</li> <li>– Lezione interattiva e partecipata</li> </ul>   |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>       |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Libro di testo</li> <li>– Materiali di approfondimento in video</li> <li>– LIM</li> </ul>   |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> |         | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Interrogazioni orali</li> <li>– Verifiche scritte</li> </ul>  |

## FILOSOFIA

|  |            |  |
|--|------------|--|
| <b>LIBRI DI TESTO<br/>E DI CONSULTAZIONE</b> |            | Domenico Massaro “La meraviglia delle idee” vol° 2-3 Pearson   |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                    |            | Il Romanticismo: tratti generali<br>Idealismo tedesco: J. Fichte, F. Schelling, G. Hegel<br>Destra e sinistra hegeliana, Feuerbach<br>K. Marx<br>A. Schopenhauer<br>S. Kierkegaard<br>F. Nietzsche<br>S. Freud e la psicoanalisi   |
| <b>OBIETTIVI<br/>RAGGIUNTI</b>               | Conoscenza | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Delineare i tratti essenziali del Romanticismo e cogliere la tensione all’”infinito” come tensione religiosa</li> <li>• Comprendere e descrivere l’idealismo di Fichte, Schelling, Hegel</li> <li>• Comprendere e descrivere il materialismo storico di Marx</li> <li>• Cogliere il rapporto tra Rivoluzione industriale e Positivismo, soprattutto in riferimento ai concetti di a) razionalità scientifica e tecnologia, b) idea di progresso</li> <li>• Distinguere nell’irrazionalismo dell’Ottocento il pessimismo metafisico di Schopenhauer dall’angoscia esistenziale di Kierkegaard</li> <li>• Cogliere nella filosofia irrazionalistica di Nietzsche il senso della “Morte di Dio”, della “genealogia della morale”, la “tra svalutazione di tutti i valori”</li> <li>• Comprendere il senso della scoperta dell’<i>inconscio</i> fatta da Freud</li> </ul> |
|  | Abilità    | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cogliere e discutere gli elementi essenziali delle teorie filosofiche studiate esprimendo anche proprie valutazioni motivate;</li> <li>• Saper collocare gli autori studiati e le loro principali tesi entro il contesto del dibattito culturale dell’epoca;</li> <li>• Utilizzare correttamente il lessico filosofico degli autori e movimenti studiati;</li> </ul>  |
| <b>COMPETENZE<br/>ACQUISITE</b>              |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ricostruire nei suoi nessi fondamentali il pensiero dei maggiori filosofi</li> <li>• Confrontare e contestualizzare le differenti risposte dei filosofi allo stesso problema;</li> <li>• Individuare e analizzare problemi significativi della realtà contemporanea considerati nella loro complessità e origine storico-culturale;</li> <li>• Saper esprimere giudizi critici motivati e valutazioni sul pensiero complessivo degli autori e delle tematiche affrontate</li> </ul>   |
| <b>METODI</b>                                |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Lezione frontale</li> <li>• Discussione, dialogo in classe</li> </ul>   |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>                       |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Libro di testo</li> </ul>   |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>                 |            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Interrogazioni orali</li> <li>• Discussione dialogo in classe</li> </ul> <p>Per la valutazione si è tenuto conto, oltre alla acquisizione dei contenuti, della partecipazione e del coinvolgimento individuale alle lezioni, del rispetto delle consegne, dei progressi realizzati rispetto ai livelli di partenza, delle competenze acquisite.</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  |  |
|--|--|

| <b>STORIA DELL'ARTE</b>                  |   |  |
|--|---|--|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | <i>Contesti d'arte, dal Neoclassicismo a oggi</i> , Giunti T.V.P. editori – Vol. 3  |  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | Neoclassicismo, Romanticismo, Realismo, Impressionismo, Post-Impressionismo, Espressionismo, Avanguardie ed arte Contemporanea;                               |  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | Conoscenza  | conoscenza degli autori e dei periodi artistici      |
|  | Abilità   | capacità espositiva in maniera concisa ed esauriente |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>              | competenza nel campo visivo del linguaggio ed artistico, competenza nel formulare collegamenti tra i periodi artistici  |  |
| <b>METODI</b>                            | lezione frontale e a distanza, analisi delle opere che permettono di sviluppare la dialettica dei singoli e le competenze nel campo del linguaggio artistico. |  |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>                   | libro di testo. Internet  |  |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>             | interrogazioni individuali in presenza e a distanza   |  |

| <b>DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA</b>      |  |
|--|--|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | Diritto ed economia politica (volume 3) – Autore: Paolo Ronchetti – Editore: Zanichelli  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | <p><b>A - Lo Stato e gli Stati</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Cos'è lo Stato?</li> </ul> <p>Dalla società allo stato. Cittadino italiano e cittadino europeo. Il territorio. La sovranità. Le forme di stato. Le forme di governo.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Da sudditi a cittadini</li> </ul> <p>Lo stato assoluto: il suddito. Verso lo stato liberale: Lo Stato liberale: il cittadino. Lo stato democratico. La democrazia indiretta: il diritto di voto. La democrazia diretta: il referendum</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Costituzione repubblicana</li> </ul> <p>Lo Statuto Albertino. Il fascismo. Dalla guerra alla Repubblica. La Costituzione. La revisione della Costituzione.</p> |

|                             |   |            |   |         |  |
|-----------------------------|---|------------|---|---------|--|
|                             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• La comunità internazionale</li> </ul> <p>Il diritto internazionale. L'ONU. La NATO. La tutela dei diritti. La difesa della patria.</p> <p><b>B – La persona nella vita sociale</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La dignità</li> </ul> <p>La carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Il diritto alla vita. La pena di morte. L'integrità della persona. La clonazione. La tortura. La schiavitù.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La libertà e le libertà.</li> </ul> <p>La libertà personale. La libertà di circolazione. Il diritto alla privacy. La libertà di espressione. La libertà di religione. il diritto di associazione: i partiti politici. Il diritto di proprietà.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• L'uguaglianza e la solidarietà</li> </ul> <p>Uguaglianza formale e uguaglianza sostanziale. La parità fra uomo e donna. Il diritto di famiglia. Il diritto alla salute. Il dovere tributario.</p> <p><b>C – Le nostre istituzioni</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Parlamento</li> </ul> <p>Il bicameralismo. Deputati e senatori. L'organizzazione delle camere. Dal voto al seggio: i sistemi elettorali. Il sistema elettorale italiano. La funzione legislativa del Parlamento.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Governo</li> </ul> <p>La composizione del Governo. La responsabilità penale dei membri del governo. Il procedimento di formazione. La crisi di governo. La funzione normativa.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il Presidente della Repubblica</li> </ul> <p>Elezione, durata, attribuzioni e responsabilità.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La Corte Costituzionale</li> </ul> <p>Composizione e funzione.</p> <p>Principi in materia giurisdizionale</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• La funzione giurisdizionale, principi costituzionali.</li> </ul> <p>Le autonomie locali: cenni. Regioni province e comuni aree metropolitane</p> <p><b>D - Liberalismo economico o Welfare State?</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Dallo stato liberale allo stato sociale.</li> </ul> <p>La finanza neutrale. La finanza congiunturale Il Welfare State. Il debito pubblico. Il bilancio in pareggio o deficit spending?</p> <p><b>E - Il mondo globale .</b></p> <p>L'internazionalizzazione</p> <p>Che cos'è la globalizzazione. Protezionismo o libero scambio?</p> <p>La bilancia dei pagamenti. Svalutazione e rivalutazione.</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Una crescita sostenibile</li> </ul> <p>La dinamica del sistema economico. Le fluttuazioni cicliche. Paesi ricchi e paesi poveri. Da dove nasce il sottosviluppo? Il sottosviluppo civile e sociale. Ambiente e sviluppo sostenibile.</p> <p><b>F - L'Unione europea.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Il processo di integrazione europea.</li> </ul> <p>La nascita dell'Unione Europea. L'allargamento ad Est. Il trattato di Lisbona. Il trattato di Roma Il trattato di Maastricht. Il trattato di Schengen. Cenni: le istituzioni europee. La crescita economica e il patto di stabilità.</p> |            |   |         |  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>  | <table border="1"> <tr> <td data-bbox="331 1592 475 1816">Conoscenza</td> <td data-bbox="475 1592 1437 1816">L'obiettivo principale che si è cercato di perseguire è stato quello di formare una coscienza giuridico-economica, suscitando continuamente negli alunni l'interesse per gli aspetti giuridici ed economici della fenomenologia sociale, privilegiando la formazione di capacità critiche, cercando di far applicare in modo coerente e responsabile le norme nella realtà sociale ed economica</td> </tr> <tr> <td data-bbox="331 1816 475 1989">Abilità</td> <td data-bbox="475 1816 1437 1989">Lo studio dei principi fondamentali del diritto contribuisce, insieme allo studio dell'economia, alla formazione della coscienza morale e sociale dello studente, educandolo al rispetto di sé e degli altri e stimolando in lui il senso critico e la responsabilità sociale.</td> </tr> </table>   | Conoscenza | L'obiettivo principale che si è cercato di perseguire è stato quello di formare una coscienza giuridico-economica, suscitando continuamente negli alunni l'interesse per gli aspetti giuridici ed economici della fenomenologia sociale, privilegiando la formazione di capacità critiche, cercando di far applicare in modo coerente e responsabile le norme nella realtà sociale ed economica | Abilità | Lo studio dei principi fondamentali del diritto contribuisce, insieme allo studio dell'economia, alla formazione della coscienza morale e sociale dello studente, educandolo al rispetto di sé e degli altri e stimolando in lui il senso critico e la responsabilità sociale. |
| Conoscenza                  | L'obiettivo principale che si è cercato di perseguire è stato quello di formare una coscienza giuridico-economica, suscitando continuamente negli alunni l'interesse per gli aspetti giuridici ed economici della fenomenologia sociale, privilegiando la formazione di capacità critiche, cercando di far applicare in modo coerente e responsabile le norme nella realtà sociale ed economica   |            |   |         |  |
| Abilità                     | Lo studio dei principi fondamentali del diritto contribuisce, insieme allo studio dell'economia, alla formazione della coscienza morale e sociale dello studente, educandolo al rispetto di sé e degli altri e stimolando in lui il senso critico e la responsabilità sociale.  |            |   |         |  |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b> | Riconoscere il percorso che ha portato alla formazione dell'Unione europea, valutare l'importanza della cittadinanza italiana ed europea, individuare il principio della  |            |   |         |  |

|                              |   |
|------------------------------|---|
|                              | territorialità del diritto, riconoscere le caratteristiche della forma di Stato, conoscere gli organi previsti dalla nostra Costituzione, valutare l'importanza della divisione dei poteri tra gli organi costituzionali, riconoscere il vero significato della democrazia, conoscere le forme di intervento dello Stato nell'economia, individuare i vantaggi della globalizzazione. |
| <b>METODI</b>                | Durante l'anno scolastico è stata utilizzata la lezione frontale per introdurre e inquadrare l'argomento scelto e farne cogliere i possibili agganci con le altre discipline. Inoltre spesso è stata privilegiata la lezione interattiva, la discussione guidata e le esercitazioni di gruppo per abituare al confronto e ad organizzare il lavoro.                                   |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>       | Libro di testo<br>La Costituzione<br>Articoli di quotidiani e periodici<br>Tecnologie multimediali e Internet   |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b> | Le verifiche, orali e scritte sono state utilizzate per individuare le competenze, le conoscenze e le abilità acquisite dallo studente  |

| <b>SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE</b>        |   |  |
|--|---|--|
| <b>LIBRI DI TESTO E DI CONSULTAZIONE</b> | RAMPA ALBERTO / SALVETTI MARIA CRISTINA<br>ENERGIA PURA - FIT FOR SCHOOL / VOLUME UNICO + DVD<br>JUVENILIA                  |  |
| <b>CONTENUTI TRATTATI</b>                | CAPACITA' CONDIZIONALI E COORDINATIVE<br>SPORT DI SQUADRA ED INDIVIDUALI<br>STORIA DELLO SPORT-OLIMPIADI                    |  |
| <b>OBIETTIVI RAGGIUNTI</b>               | Conoscenze  | Nozioni sui principali sport di squadra ed individuali; cosa fare in caso di trauma sportivo; Anatomia e fisiologia del corpo umano. |
|  | Abilità   | Gestione delle proprie capacità motorie in contesti diversi.   |
| <b>COMPETENZE ACQUISITE</b>              | Adattamento delle proprie conoscenze in situazioni diverse da quelle sportive e scolastiche.                                |  |
| <b>METODI</b>                            | Frontale, ludico-ricreativo, serie e ripetizioni.   |  |
| <b>MEZZI/STRUMENTI</b>                   | Spazi all'aperto, video ed immagini dalla rete, libro di testo. Piccoli attrezzi spazi all'aperto nei pressi dell'Istituto. |  |
| <b>TIPOLOGIE DI VERIFICA</b>             | Scritta, orale e pratica (osservazione diretta)   |  |

## **IL CONSIGLIO DI CLASSE**

| <b>DISCIPLINA</b>             | <b>DOCENTE</b>   |
|-------------------------------|--|
| ITALIANO                      | <i>Prof.ssa Ingallina Simona Eddie</i>                         |
| STORIA                        | <i>Prof.ssa Ingallina Simona Eddie</i>                         |
| FILOSOFIA                     | <i>Prof.ssa Cimino Rosalinda</i>                               |
| SCIENZE UMANE                 | <i>Prof. Sciuto Giuseppina (sostituita da Mirabella Elisa)</i> |
| DIRITTO ED ECONOMIA POLITICA  | <i>Prof. Buscemi Antonino</i>                                  |
| LINGUA STRANIERA 1 - INGLESE  | <i>Prof.ssa Lupo Marco</i>                                     |
| LINGUA STRANIERA 2 - FRANCESE | <i>Prof.ssa Colajanni Francesca Maria</i>                      |
| MATEMATICA                    | <i>Prof.ssa Monastra Mariarosaria</i>                          |
| FISICA                        | <i>Prof.ssa Monastra Mariarosaria</i>                          |
| STORIA DELL'ARTE              | <i>Prof. Vaccalluzzo Vincenzo</i>                              |
| SCIENZE MOTORIE E SPORTIVE    | <i>Prof. Millauro Antonino</i>                                 |
| RELIGIONE                     | <i>Prof.ssa D'Alessandro Marcella</i>                          |

Il presente documento, predisposto dal coordinatore di classe nell'osservanza delle OO.MM. n.55 del 22 marzo 2024, è approvato dal Consiglio di Classe nella seduta del 10 Maggio 2024 e viene sottoscritto dal Dirigente Scolastico.

**Il Coordinatore**  
Prof.ssa Ingallina Simona Eddie

**Il Dirigente Scolastico**  
Prof. Serafino Lo Cascio